Приложение № 1

к распоряжению департамента образования

администрации Города Томска

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_

**Положение о муниципальном конкурсе «Первые шаги в профессию-2023»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальный конкурс «Первые шаги в профессию – 2023» (далее - Конкурс) проводится администрацией Города Томска.

Исполнители: департамент образования администрации Города Томска, муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр г. Томска.

Партнёр: Томская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

1.2. Муниципальный конкурс «Первые шаги в профессию – 2023» проводится в целях:

— выявления талантливых, творчески работающих молодых учителей русского языка и литературы муниципальных общеобразовательных организаций Города Томска, их поддержки и поощрения;

— формирования положительного общественного мнения о современном молодом учителе, престижности профессии учителя;

— мотивации и стимулирования молодых учителей русского языка и литературы к поиску новых форм профессиональной и творческой деятельности.

1.3. Участниками Конкурса могут являться:

учителя русского языка и литературы муниципальных общеобразовательных организаций города Томска, реализующие основные образовательные программы основного общего образования, работающие по основному месту работы в должности «учитель русского языка и литературы», «учитель русского языка», «учитель литературы» в возрасте до 35 лет (включительно) на момент подачи заявки.

1.4. Информация о порядке и ходе проведения Конкурса размещается на официальном сайте муниципального автономного учреждения информационно-методического центра города Томска: <http://imc.tomsk.ru/> в разделе Клуб «Молодой специалист». Информация по итогам каждого этапа выставляется не позднее 7 дней после окончания данного этапа Конкурса.

1.5. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса департаментом образования администрации Города Томска создается организационный комитет, состав которого утверждается распоряжением департамента образования администрации Города Томска.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. Участникам Конкурса необходимо в срок до **31.01.2023** года представить следующие документы:

* заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1) в форматах Word и PDF;
* согласие на использование персональных данных (приложение № 2) (скан);
* видеоролик на тему «Остановись, мгновенье!» (из жизни молодого учителя).

2.2. Материалы подаются в электронном виде в муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр по e-mail: [imc@obr.admin.tomsk.ru](mailto:imc@obr.admin.tomsk.ru) с темой письма «Первые шаги-2023».

2.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков подачи документов.

2.4. Материалы, представляемые конкурсантами, не возвращаются. С согласия участников, материалы конкурсантов могут быть использованы для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в период **с** **02.02.2023 г. по 31.03.2023 г.**

3.2. Конкурс проводится в три этапа: заочный, очный и финал. По итогам первого этапа (заочного) определяются **10** конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, для участия во втором (очном) этапе Конкурса. По итогам конкурсных мероприятий второго (очного) этапа Конкурса определяются участники финала - 5 педагогов, первых в рейтинге конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов.

3.3. Первый этап (заочный) проводится **с 02.02.2023 г. по 09.02.2023 г.,** включает одно конкурсное испытание.

3.3.1.**Видеоролик на тему «Остановись, мгновенье»** (из жизни молодого учителя).

Цель:создание положительного имиджа выбранной профессии, отражение видения современных проблем и возможных путей их решения.

Формат конкурсного задания: видеоролик в электронном виде (формат mp4), снятый (созданный) любыми доступными средствами, соответствующий тематике конкурса. Продолжительность видеоролика не должна превышать 5 минут. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Критерии оценивания:

* наличие титульного кадра (с именем автора, названием ОУ, названием видеоролика, с общей длительностью видеоролика);
* соответствие содержания видеоролика теме конкурсного испытания;
* креативность, творческий подход к подаче материала;
* качество видеосъемки;
* информативность, законченность сюжета;
* соблюдение временного регламента;
* общее эстетическое и эмоциональное восприятие;
* использование выразительных средств (видеоэффекты, графика, анимация), их уместность и соответствие содержанию работы;
* наличие звукового сопровождения, его совместимость с видеорядом;

3.4. Второй этап (очный) проводится **с 21.02.2023 г. по 10.03.2023 г.,** включает в себя 2 конкурсных испытания: мастер-класс «Научи за 5 минут» и творческий конкурс «Зажги свою звезду!».

3.4.1. **Мастер-класс «Научи за 5 минут»**.

Цель: демонстрация педагогического мастерства, выявление инновационных практик, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин., тему мастер-класса определяет конкурсант.

Критерии оценивания:

* методическая и практическая ценность демонстрируемых методов, приемов для педагогического сообщества;
* глубина и оригинальность содержания мастер-класса;
* метапредметность и универсальность подходов, обращение к другим областям знаний;
* соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленной цели и задачам мастер-класса;
* соблюдение временного регламента;
* удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры);
* умение взаимодействовать с аудиторией;
* яркость, выразительность, педагогическая харизма.

3.4.2. **Творческий конкурс «Зажги свою звезду**!**».**

Цель: демонстрация участником индивидуальных творческих способностей.

Формат конкурсного задания: выбор жанра выступления осуществляет сам конкурсант. В Конкурсе обязательно должна быть задействована группа поддержки.

Критерии оценивания:

* творческое и исполнительское мастерство;
* артистизм (яркость, образность, эмоциональность);
* оригинальность номера и его исполнения;
* создание индивидуального образа;
* оформление номера, спецэффекты, декорации, костюм.

3.4.3. По итогам двух этапов (очного и заочного) определяются 5 финалистов Конкурса.

3.5. Третий этап Конкурса (финал): **24.03.2023 г.**, включают в себя два конкурсных задания: разминка «До чего дошел прогресс!» и публичное представление творческой деятельности педагога по теме «Через творчество – к детям».

3.5.1. **Разминка «До чего дошел прогресс!»**(домашнее задание)

Цель: демонстрация участником знания школьных проблем, связанных с использованием различных современных информационных ресурсов, и умения их конструктивного разрешения.

Формат: Каждый участник заранее готовит педагогическую проблемную ситуацию, связанную с использованием в образовательном пространстве различных современных информационных ресурсов (интернет, образовательные платформы, социальные сети, гаджеты, и т.п.), которую он должен показать на сцене. Во время демонстрации педагогической ситуации возможно использование видеофрагментов, презентаций, инсценировки с привлечением команды поддержки (взрослых и/или детей, количеством не более 5 человек). Каждый участник поочередно представляет свою педагогическую ситуацию. Конкурсант, который должен найти пути решения данной проблемной педагогической ситуации, определяется на основе жеребьевки.

Регламент: представление педагогической ситуации – до 2 минут.

Критерии оценивания:

Подготовка ситуации:

* актуальность представленной ситуации;
* оригинальность представления ситуации;
* использование различных средств для представления ситуации.

Решение ситуации:

* анализ проблемной педагогической ситуации;
* эффективность предложенных способов решения предложенной ситуации;
* оригинальность и творчество.

3.5.2.**Публичное представление** творческой деятельности педагога по теме **«Через творчество – к детям»**.

Цель: демонстрация конкурсантом своих увлечений, интересов, хобби, используемых в образовательном процессе.

Формат: устное представление конкурсантом своей творческой деятельности (увлечений, интересов, событий и др.), используемой в образовательном процессе. Обязательно участие в конкурсном испытании группы поддержки (обучающихся, родителей, коллег (до 10 человек). Регламент - до 7 минут.

Критерии оценивания:

* соответствие выступления теме;
* актуальность и эффективность использования представленных увлечений, интересов, хобби в работе с детьми;
* вовлеченность участников образовательного процесса;
* культура представления, эмоциональность.
* оригинальность представления.

4. ЭКСПЕРТНЫЕ КОМИССИИ КОНКУРСА

4.1. В целях достижения максимальной объективности в процессе оценивания участников конкурса распоряжением департамента образования администрации Города Томска создаются и утверждаются экспертные комиссии для каждого конкурсного испытания первого (заочного), второго (очного) этапов и финала конкурса. Экспертная комиссия первого (заочного) этапа оценивает содержание видеоролика. Экспертные комиссии второго (очного) этапа оценивают конкурсные испытания очного этапа: мастер-класс и творческий конкурс, определяют 5 финалистов. За каждой экспертной комиссией могут быть закреплены координаторы из числа методистов МАУ ИМЦ.

4.2. На заочном этапе экспертная комиссия оценивает видеоролики конкурсантов очно или дистанционно. Видеоролик каждого конкурсанта оценивается тремя экспертами. Все баллы суммируются и делятся на три (по количеству экспертов). В итоге конкурсант получает средний балл.

4.3. На очном этапе итоги прохождения участниками конкурсных испытаний подводятся по формуле: суммируются баллы всех экспертов и делятся на количество присутствующих экспертов. Конкурсант получает средний балл. Экспертные листы сдаются председателю экспертной комиссии после каждого конкурсного испытания.

4.4. Финальные испытания Конкурса оценивает экспертная комиссия, которая определяет победителей и лауреатов Конкурса. Баллы, полученные за два финальных конкурсных испытания, суммируются.

4.5. При дистанционном оценивании члены экспертных комиссий сканируют или фотографируют экспертные листы со своей подписью и присылают в оргкомитет.

4.6. При экспертизе конкурсных материалов оргкомитетом обеспечивается:

* объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
* конфиденциальность.

4.7. Члены экспертных комиссий не оценивают конкурсные материалы и выступления участников из своих общеобразовательных организаций.

4.8. Членами экспертной комиссии могут быть представители администрации Города Томска, департамента образования администрации Города Томска, государственных, муниципальных и общественных организаций, работники образовательных, научных, методических учреждений и др.

4.9. В случае, если до дня окончания срока приема заявок не поступило ни одной заявки, Конкурс признается несостоявшимся.

4.10. Участники Конкурса вправе обжаловать решения экспертных комиссий в день оглашения результатов заочного этапа или в день проведения конкурсного испытания очного этапа. Акт по жалобе составляется в день обращения. Участники вправе обжаловать решения конкурсной комиссии в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Средние баллы, набранные конкурсантами в первом (заочном) и втором (очном) этапах Конкурса суммируются с общим количеством баллов, полученных ими в финале.

5.2. Победителями Конкурса признаются участники, занявшие 1, 2, 3 места по наибольшему количеству набранных баллов в порядке убывания.

5.3. В случае одинакового количества баллов у двух и более участников члены конкурсной комиссии определяют победителя путем голосования - большинством (2/3) голосов от списочного состава конкурсной комиссии.

5.4. Победителям Конкурса вручаются денежные призы в размере:

I место – 150 000 рублей;

II место – 100 000 рублей;

III место – 50 000 рублей.

5.5. Лауреатами Конкурса (4, 5 места) признаются финалисты, занявшие места по наибольшему количеству баллов в порядке убывания, им вручаются призы и дипломы.

5.6. Остальные участники Конкурса награждаются дипломами.

5.7. Финансирование Конкурса осуществляется администрацией Города Томска, Томской городской организацией профсоюза работников народного образования и науки.