

Доклад «Лего - конструирование в детском саду»

Петрекеева Екатерина Игоревна,
воспитатель МАДОУ № 96

2слайд

Конструктор Лего (*LEGO*) - давно уже легендарный бренд и по-прежнему обыкновенное чудо. Интерес к нему не затухает много десятилетий — с момента его появления в Дании в 1949 году. С того дня и вплоть до настоящего времени Лего (*LEGO*) ни разу не изменил своему девизу «*Играй с удовольствием*».

У слова Лего два значения: «я учусь» и «я складываю».

3слайд

Лего – технология - одна из современных и распространенных педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка.

Лего технология - это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов Лего.

4слайд

Цель лего конструирования – содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения лего-конструированием.

5слайд

Виды занятий

1. Ознакомительное — педагог проводит теоретическое знакомство дошкольников с новыми Лего-деталью и приёмами конструирования в зависимости от комплектации набора.
2. Занятие по схеме — изучение основ моделирования по схематическому пошаговому алгоритму. Сначала ребята создают простейшие конструкции лодок, мостов, самолётов, машинок, человечков по образцу, а затем начинают изобретать собственные модели.
3. Занятие по памяти — помогает закрепить и усовершенствовать полученные базовые умения и навыки, предоставляет возможность тренировать зрительную память.
4. Тематическое — конструирование по определённой тематике, стимулирующее развитие творческого воображения.
5. Занятие в рамках темы проекта — коллективная свободная творческая деятельность поискового характера. Каждый ребёнок участвует в планировании будущей постройки, отвечает за свой участок выполняемой работы (мостик, светофор, машинка и т. д.), имеет возможность высказывать своё мнение о содержании и целях данного проекта.

6. Контрольное — позволяет педагогу после изучения сложной темы провести мониторинг знаний и умений воспитанников и выявить детей, которые нуждаются в индивидуальной помощи.
7. Конкурсное — соревнование, которое проводится в игровой форме. Дети по жребию или по желанию разбиваются на 3 команды, выбирают главного конструктора или архитектора и приступают к творчеству. Итоги соревнования подводит жюри.
8. Итоговое — обобщает результаты определённого учебного периода (полугодие, год), чаще всего проходит в виде презентации творческих работ.

6 слайд

Формы обучения

1. Конструирование по образцу - заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
2. Конструирование по модели - детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.
3. Конструирование по условиям - не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.
4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам - моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.
5. Конструирование по замыслу - обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности, они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения

детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

- б. Конструирование по теме - детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

7 слайд

Основные принципы по Лего-конструированию:

- ✓ от простого к сложному;
- ✓ учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- ✓ активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- ✓ комплексности решения задач- решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- ✓ результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

8 слайд

Лего конструкторы

Разнообразие Lego конструкторов позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и различных образовательных возможностей

Крупное LEGO: LEGO DUPLO (Дупло) и LEGO SOFT

Классическое мелкое LEGO: LEGO dacta (Дакта), LEGO Classik, LEGO City (Сити), Тематические наборы LEGO, LEGO CREATOR (Креатор), LEGO Technic (Техник), LEGO Bionicle (Бионикл), LEGO Mindstorms EV3 (Майндстромс), Education Wedo 2.0.

9 слайд

LEGO DUPLO (Дупло), LEGO SOFT

Используют с детьми младшего возраста, детали крупного размера, имеющие не сложные соединительные детали.

На первом этапе необходимо провести знакомство с лего деталями. Необходимо научить детей классифицировать элементы конструктора, показать варианты скрепления, совмещения, пространственного расположения деталей.

На втором этапе, акцентируя внимание детей на процессе конструирования, необходимо формировать у них умение выделять в предметах пространственные характеристики: «высокая башня- низкая башня; «толстый кирпичик – тонкая пластина», а также цвет деталей и форму.

Конструирование детьми 3-4 лет осуществляется по образцу педагога, по теме.

10 слайд

LEGO dacta и LEGO Classik

Подходит для детей 4-5 лет. С детьми этого возраста в процессе продуктивной (конструктивной) деятельности работа с лего –конструктором усложняется.

В этом возрасте детям можно предложить карточки с цветными изображениями будущей постройки, по которой они должны ее выполнить, что способствует развитию мышления у детей. Дети могут конструировать по теме, по образцу, по замыслу, по простейшим условиям.

11 слайд

LEGO CREATOR (Креатор), LEGO City (Сити), Тематические наборы LEGO Подходит для детей от 5 лет.

Дети 5-7 лет в лего играх более самостоятельны. Они могут брать на себя роль ведущего, самостоятельно распределять роли. Поэтому им доступны коллективные игры разного характера. У детей старшего возраста необходимо развивать чувство коллективизма, мышление, умение работать по карточкам, схемам, моделями индивидуально, в паре.

12 слайд

LEGO RACERS (Ракерс), LEGO Technic (Техник) LEGO Bionicle (Бионикл), LEGO Mindstorms EV3 (Майндстромс), Education Wedo 2.0

Программируемые роботы. Подходят для детей от 6 лет