

УТВЕРЖДАЮ

Директор Алтайского  
филиала РАНХиГС

  
Панарин И.А.

«22» октября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Прокурор Алтайского края  
старший советник юстиции

Герман А.А.

  
«22» октября 2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Межрегиональном конкурсе творческих работ «На страже закона», посвященного 300-летию образования прокуратуры России

#### 1. Общие положения

1.1 Организаторами Межрегионального конкурса творческих работ «На страже закона», посвященного 300-летию образования прокуратуры России (далее – Конкурс), являются Алтайский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (далее – Алтайский филиал РАНХиГС), прокуратура Алтайского края, Региональное отделение Общероссийской общественной организации ветеранов и пенсионеров прокуратуры.

1.2 Положение о проведении Конкурса «На страже закона» (далее – Положение) определяет цели, задачи, сроки, порядок организации и проведения Конкурса, формирования конкурсной комиссии (жюри), требования к участникам Конкурса и порядку представления работ, критерии отбора победителей и призёров.

1.3 Конкурс включает в себя четыре номинации: конкурс видеофильмов, конкурс плакатов, конкурс эссе и конкурс научных работ. При этом возможно участие как в одной, так и в нескольких или всех номинациях Конкурса.

1.4 Конкурсные работы должны быть посвящены: истории образования и развития прокуратуры России в разные исторические периоды, героическим поступкам, совершенным сотрудниками прокуратуры, важным деятелям прокуратуры России, почетным и доблестным моментам деятельности прокуратуры России, конкретным положительным примерам деятельности по защите прав и свобод граждан, укреплению законности в государстве и другим важным событиям, связанным с прокуратурой России.

#### 2. Цель, задачи и направление Конкурса

2.1 Цель Конкурса – правовое просвещение и активизация познавательного интереса к деятельности прокуратуры школьников и обучающихся образовательных организаций среднего профессионального образования и образовательных организаций высшего образования.

## 2.2 Задачи Конкурса:

- формирование у школьников и студентов целостного представления о комплексе профессиональных компетенций работника прокуратуры;
- разработка и внедрение новых форм коммуникации;
- развитие способностей к нестандартному решению профессиональных задач на основе сочетания фундаментальных знаний и творческого начала;
- популяризация юридических знаний среди молодежи, стимулирование её научно-познавательной активности;
- совершенствование навыков самостоятельной работы;
- выявление и поддержка активной творческой молодежи, интересующейся историей прокуратуры Российской Федерации и её современной деятельностью.

## 3. Конкурсная комиссия (жюри) и участники конкурса

3.1 Жюри конкурса определяется организаторами конкурса и состоит из представителей Алтайского филиала РАНХиГС, прокуратуры Алтайского края, Совета ветеранов регионального отделения Общероссийской общественной организации ветеранов и пенсионеров прокуратуры.

3.2 Жюри участвует в конкурсном отборе творческих работ и определяет вопросы о победителях и номинантах, вручении им наград.

3.3 К участию в конкурсе приглашаются достигшие 14-летнего возраста обучающиеся общеобразовательных организаций (школ, лицеев, гимназий и др.), образовательных организаций среднего профессионального образования (профессиональных училищ, техникумов, колледжей и др.), образовательных организаций высшего образования (университетов, академий, институтов) Алтайского края и других субъектов Российской Федерации.

3.4 К участию в конкурсе допускаются как единоличные, так и коллективные творческие работы.

## 4. Сроки и место проведения конкурса

4.1 Конкурс состоит из двух этапов: основного и заключительного. Регистрация участников осуществляется одновременно с направлением для участия в конкурсе творческих работ и отдельным этапом не является.

4.2 Основной этап конкурса заключается в отправке заявок на участие в конкурсе, приеме заявок от участников, подтверждении их регистрации, получении и отборе работ, который проводится до 02.02.2022 путём направления заявок и выполненных работ (приложение №1) на адрес электронной почты – 300let\_procuratura@mail.ru. В случае предоставления на конкурсе работы, выполненной группой участников, необходимо заполнить и направить одну общую заявку.

4.3 Для участия в конкурсе необходимо направить по адресу электронной почты заявку (документ Microsoft Word), эссе (документ Microsoft Word), научную работу (документ Microsoft Word), ссылку на фильм (или фильмы), размещённые на облачном сервисе (Google Диск,

Яндекс.Диск и т.д.), фотографии плаката (1 фото – изображение плаката, 1 фото – рабочая группа на фоне плаката).

4.4 Сроки проведения заключительного этапа (проведение «круглого стола», публичный просмотр фильмов, заслушивание научных работ, подведение итогов, награждение победителей и номинантов) определяются организаторами Конкурса и дополнительно доводятся до сведения участников.

4.5 Местом проведения Конкурса является – ул.Партизанская, 187, г.Барнаул, Алтайский край.

4.6 Основной этап Конкурса проводится в дистанционном режиме с использованием информационных технологий; заключительный – в очном (возможно в заочном) формате.

## **5. Требования к видеофильмам, представляемым на Конкурс**

5.1 К участию в конкурсе допускаются видеофильмы, созданные по оригинальным сценариям в различных жанрах. Это может быть документальный, исследовательский, анимационный, мультипликационный или иной фильм, комбинирующий в себе различные жанры.

5.2 Технические требования к видеофильмам:

- Общая продолжительность – до 10 минут. Решением конкурсной комиссии (жюри) к участию в Конкурсе могут быть допущены видеофильмы и с большей продолжительностью.

- Фильм должен иметь название, отражающее его идею и содержание.

- В начальных титрах видеофильма следует разместить информацию об образовательных организациях участников, название видеофильма и его номинацию в Конкурсе.

- В финальных титрах указываются данные о лицах, принявших участие в создании видеофильма, а также авторское разрешение на использование фильма в некоммерческих целях.

- Окончательный вариант смонтированного видеофильма необходимо сохранить в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.

- Минимальное разрешение видеофильма – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

5.3 Для усиления смысловой направленности избранной темы, точности изложения используемого исторического или фактического материала конкурсной работы допускается помощь преподавателей прокурорского надзора, сотрудников или ветеранов органов прокуратуры, а также иных лиц, имеющих специальные познания.

5.4 Фильм снимается на русском языке.

5.5 При подготовке фильма должны соблюдаться требования законодательства Российской Федерации об авторских правах.

5.6 К участию в конкурсе не допускаются видеофильмы, пропагандирующие насилие, жестокость, употребление наркотических средств и психотропных веществ, призывы к разжиганию межнациональной

ненависти, социальной, культурной или религиозной вражды, а также иным образом противоречащие законодательству Российской Федерации.

5.7 Организаторы Конкурса оставляет за собой право использовать видеофильмы в образовательных целях. Видеофильмы не рецензируются и не возвращаются.

## **6. Требования к эссе, предоставляемым на Конкурс**

6.1 Содержание представленных на конкурс эссе должно соответствовать следующим требованиям:

- относиться к теме конкурса;
- иметь научную новизну, исследование проблематики;
- самостоятельность исполнения.

6.2 Требования к оформлению эссе: объём работы – до 5 страниц, подготовленных в текстовом редакторе Office Word, шрифт Times New Roman (размер 14, межстрочный интервал 1,5). Язык работы – русский. К эссе прилагается информация об участнике конкурса. Процент оригинальности написанного эссе должен составлять минимум 50 процентов.

6.3 Эссе, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.

6.4 Участник конкурса гарантирует, что сведения, предоставленные на конкурс, являются достоверными.

6.5 Отправка работы на конкурс является подтверждением того, что участник конкурса ознакомлен с Положением о конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения.

6.6 Представляя эссе для участия в конкурсе, каждый участник гарантирует, что присланная на конкурс работа не нарушает авторских и имущественных прав третьих лиц, участник конкурса является ее автором и обладателем исключительного права на нее, а также дает свое согласие Организатору конкурса на размещение его работы в сети Интернет, средствах массовой информации, а также ее публикацию и тиражирование в печатном виде.

## **7. Требования к научным работам, предоставляемым на Конкурс**

7.1 Научные работы должны быть посвящены решениям проблем законодательного регулирования прокурорского надзора, форм и методов его осуществления, концепции развития органов прокуратуры Российской Федерации на современном этапе. Направляемые конкурсные работы должны отвечать критериям научности и иметь соответствующий инструментарий (ссылки, таблицы, графики, иллюстративный материал).

7.2 Конкурсная работа должна иметь: описание проблемы, которой она посвящена; степень ее актуальности; полно и объективно отражать существующее состояние рассматриваемых вопросов; предложенные пути разрешения исследуемой проблемы должны быть оригинальными и обоснованными, иметь научную и практическую значимость их использования.

### 7.3 Требования к оформлению работы:

- объём – до 10 страниц;
- редактор – MSWord, формат – docx;
- шрифт – Times New Roman, 14 кегль (для сносок — 10); межстрочный интервал – 1,5 (сноски - через 1,0);
- выравнивание текста по ширине страницы;
- поля: 10 мм – правое поле, 30 мм – левое, верхнее и нижнее поля по 20 мм;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- оформление сносок постраничное;
- порядковый номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки;
- постатейный список литературы (в алфавитном порядке).

## 8. Требования к оформлению плакатов

8.1 Плакаты выполняются на бумажном полотне – ватмане. Размер полотна А1. Плакат содержит в себе:

- заголовок;
- изобразительную часть;
- условное цветовое обозначение (при необходимости);
- пояснительный текст (при необходимости).

8.2 Наименование плаката должно быть дано в виде заголовка в верхней части плаката. Заголовок должен быть кратким. Изобразительная часть плаката должна соответствовать теме Конкурса. Пояснительный текст на плакате пишется в свободном от изобразительной части месте.

8.3 Стилль выполнения плаката может быть различным, например, оригами, карандашный рисунок, гуашь, акварель, аппликация и так далее.

8.4 Плакат не должен нарушать авторских прав. Соотношение изобразительной и описательной частей плаката не менее 80% изобразительной части, не более 20% описательной.

## 9. Критерии оценивания предоставленных работ

9.1 Оценивание работ осуществляется членами Жюри Конкурса.

9.2 Лауреаты определяются в следующих номинациях:

- Гран-при (лучший видеофильм, лучшее эссе, лучшая научная работа, лучший плакат);
- Первое, второе, третье место в каждой из номинаций.

9.3 Жюри учреждает для победителей призы, для победителей и призеров – дипломы, для активных участников конкурса – сертификаты. Сертификаты будут направлены в электронном виде на адреса электронной почты участников, указанные ими при заполнении заявки. Дипломы и призы победителям и призерам вручаются организаторами на «круглом столе» заключительного этапа Конкурса.

9.4 Организаторы Конкурса оставляют за собой право учреждения дополнительных номинаций.

9.5 Оценивание работ осуществляется по десятибалльной системе по каждому из критериев:

Для видеофильмов:

- актерское мастерство и ораторское искусство;
- уровень монтажа и качества видеосъемки;
- оригинальность сюжета;
- отражение главной темы Конкурса.

Для эссе:

- оригинальность выполненной работы;
- научная новизна работы;
- оригинальность подачи материала;
- соответствие теме Конкурса.

Для научных работ:

- актуальность избранной темы исследования;
- соответствие теме Конкурса глубина проработки научной проблемы;
- оригинальность выполнения работы;
- научная и практическая значимость использования результатов исследования.

Для плакатов:

- аккуратность оформления;
- красота и оригинальность оформления плаката;
- передача тематики Конкурса.

9.6 Итоги Конкурса размещаются на официальных сайтах Алтайского филиала РАНХиГС, Едином правовом портале во вкладке прокуратуры Алтайского края в новостной ленте, социальных сетях, средствах массовой информации.

9.7 Лучшие работы размещаются на официальных ресурсах Алтайского филиала РАНХиГС.

9.8 Участники и победители Конкурса имеют возможность заработать баллы в рамках проекта «Школа больших возможностей» Алтайского филиала РАНХиГС и в последующем получить скидку на обучение в Алтайском филиале РАНХиГС.

## ЗАЯВКА

на участие в конкурсе творческих работ «На страже закона»,  
посвященного 300-летию образования прокуратуры России

1	ФИО участника/участников (полностью)	
2	Тема видеофильма, научной работы, эссе, плаката	
3	Название работы	
4	Место обучения (полное наименование учреждения)	
5	Место нахождения образовательного учреждения: страна, республика/ край/область, город/село	
6	Курс/класс	
7	Контактный телефон	
8	E-mail	

Дата отправки заявки « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

\*Автор согласен с условиями конкурса и не против некоммерческого использования работ в средствах массовой информации и социальных сетях.