

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Ответственный секретарь  
Координационного совета Национальной  
Родительской Ассоциации А. В. Гусев



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении в 2021 году Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2021 году Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!» (далее – Конкурс фоно-записей), условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей.

Фоно-запись – это записанная на электронный носитель музыка или звучащая речь, музыкальное произведение, синоним аудио-записи.

### **1.2. Организаторы Конкурса фоно-записей.**

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (НРА) при поддержке ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» и Минпросвещения России.

### **1.3. Участие в Конкурсе фоно-записей бесплатное.**

### **1.4. Цели Конкурса фоно-записей:**

- увеличение роли семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения;
- содействие повышению качества семейного воспитания через коллективную творческую деятельность, развитие творческого начала в семьях, воспитывающих детей.

### **1.5. Задачи Конкурса фоно-записей:**

- привлечение внимания общественности к поддержке и пропаганде изучения языков народов Российской Федерации, сохранению языков в семейной среде;
- воспитание толерантного отношения к представителям различных национальностей;

- воспитание чувства уважения и признательности к родному языку, принадлежности к своему роду, народу, культуре;
- развитие творческого подхода в создании мультимедийной продукции на родных языках народов, на базе родной культуры;
- развитие новых форм семейного творчества.

1.6. Конкурс фоно-записей проводится среди семейных команд, состоящих из родителей, а также детей, воспитывающихся в данной семье.

1.7. Номинации Конкурса фоно-записей:

- 1.7.1. «Народных песен дружный хор» (фоно-записи народных, авторских и современных песен на языках народов Российской Федерации);
- 1.7.2. «Наши любимые сказки» (фоно-записи народных и авторских сказок на языках народов Российской Федерации);
- 1.7.3. «Мудрость народа» (фоно-записи поговорок, пословиц, былин и других форм устного народного творчества на языках народов Российской Федерации);
- 1.7.4. «Скажи другу «Здравствуй!»» (фоно-записи приветственных обращений на языках народов Российской Федерации).

Продолжительность каждой записи не менее 30 секунд и не более 3 минут.

1.8. Количество работ, представленных одним Участником в одной номинации, а также количество заявленных Участником номинаций, не ограничивается.

1.9. Сроки проведения Конкурса фоно-записей:

- с 29 ноября по 10 декабря 2021 г. – подача конкурсных заявок;
- с 11 по 13 декабря 2021 г. – экспертиза конкурсных работ;
- 15 декабря 2021 г. – награждение победителей.

1.10. На Конкурс фоно-записей принимаются работы на языках всех народов Российской Федерации, включая русский язык. Фоно-записи на языках народов Российской Федерации (кроме русского языка) должны иметь перевод на русский язык в форме фоно-записи и/или письменного текста.

## **2. Условия участия и порядок проведения Конкурса фоно-записей.**

2.1. Подготовку и проведение Конкурса фоно-записей осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет обеспечивает:

- регистрацию участников Конкурса фоно-записей;
- сбор конкурсных заявок;
- формирование и организацию работы Экспертного жюри (далее – Жюри);
- утверждение состава победителей;
- информирование о ходе и об итогах Конкурса фоно-записей;
- награждение победителей Конкурса фоно-записей.

2.3. Жюри:

- проводит экспертизу конкурсных работ согласно критериям, указанным в настоящем Положении;
- готовит предложения для выстраивания рейтинга конкурсных работ, набравших наибольшее количество баллов;

- проводит обсуждения с целью определения итогового рейтинга конкурсных работ для передачи в Оргкомитет.

#### 2.4. Порядок предоставления конкурсных работ.

2.4.1. Для участия в Конкурсе в срок до 10 декабря 2021 года на электронную почту k2021@nra-russia.ru (с темой письма «Конкурс «Звучи в веках, родной язык!») направить: заполненную заявку по форме (Приложение 1), вставив в соответствующие поля заявки ФИО основного участника и членов его семьи, ссылку на фоно-запись (рекомендуется использовать файлообменники Облако Mail.ru, Google Drive, Яндекс Диск), краткую аннотацию фоно-записи на русском языке (до 1 500 знаков), перевод фоно-записи в формате фоно-документа или документа в формате word.

2.4.2. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 по московскому времени 11 декабря 2021 года) не рассматриваются.

2.5. Материалы, присланные на Конкурс фоно-записей фоно-записей, не возвращаются и не рецензируются.

#### 2.6. Порядок оценки конкурсных работ.

- на 1 этапе Оргкомитет проводит первичную оценку представленных материалов на предмет соответствия настоящему Положению и комплектность;

- на 2 этапе оценку конкурсных работ участников проводит Жюри Конкурса фоно-записей, конкурсная работа оценивается по бальной системе в соответствии с критериями, указанными в разделе 4 настоящего Положения.

#### 2.7. Порядок определения победителей и их награждения.

2.7.1. На основе среднего значения баллов, поставленных в индивидуальных экспертных листах каждым членом Жюри, формируется итоговая оценка.

2.7.2. В случае совпадения набранных участниками итоговых оценок для выявления победителей Конкурса фоно-записей членом Жюри, ранее не принимавшим участие в оценке материалов данных участников, проводится дополнительная экспертиза конкурсных материалов.

2.7.3. Общее количество победителей определяется Оргкомитетом.

2.7.4. Победители Конкурса награждаются дипломами, подписанными представителями Организаторов. Диплом представляет собой именной документ, удостоверяющий, что участник Конкурса занял одно из призовых мест в одной из номинаций в Конкурсе.

2.7.5. Победители Конкурса фоно-записей награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место – электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок – одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.

2.7.6. Итоги Конкурса фоно-записей размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.

2.7.7. Награждение победителей состоится в рамках проведения Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации» 15 декабря 2021 года.

2.7.8. Все Участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде по адресу электронной почты, указанному в Заявке.

### 3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ.

3.1. Формат MP3 продолжительность – от 30 секунд не более 3 минут.

3.2. Фоно-запись, ее содержание, сюжет, действия лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам

Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе».

3.3. Фоно-запись не должна носить враждебный или оскорбляющий характер по религиозным, гендерным, социальным, профессиональным и другим различиям.

#### **4. Критерии оценки конкурсных работ.**

- 4.1. Отражение в ролике тематики выбранной номинации (от 0 до 10 баллов).
- 4.2. Социальная ценность, просветительский характер фоно-записи (от 0 до 10 баллов).
- 4.3. Художественная целостность, целостный образ произведения, передающего красоту звучания национального языка (от 0 до 10 баллов).
- 4.4. Оригинальность подхода, инновационный характер ролика (от 0 до 10 баллов).
- 4.5. Аудио-качество материала (от 0 до 10 баллов).
- 4.6. Максимальное количество баллов – 50 баллов.

#### **5. Авторские права.**

5.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, приславший данную работу.

5.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).

5.3. Подавая заявку на участие, участники Конкурса автоматически дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

**6. Контакты Оргкомитета:** по адресу электронной почты [k2021@nra-russia.ru](mailto:k2021@nra-russia.ru) (с темой письма – Вопрос от участника Конкурса «Звучи в веках, родной язык!»)

**Форма Заявки**

1.	Фамилия, имя, отчество основного Участника	
2.	Возраст Участника	
3.	Сокращенное название образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса	
4.	Субъект Российской Федерации	
5.	Фамилия, имя, отчество членов семьи основного участника (с указанием возраста и родства)	
6.	Контактный телефон для обратной связи оргкомитета с основным участником или его представителем (с указанием ФИО абонента)	
7.	Электронная почта для обратной связи оргкомитета Конкурса с участником или его представителем	
8.	Конкурсные материалы (ссылка на фоно-запись и аудио-перевод фоно-записи (при наличии перевода))	
9.	Аннотация конкурсной работы (до 1500 знаков)	
10.	Перевод в формате word (при его наличии)	