**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ 2020-2021 уч. г. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**5 КЛАСС**

**Ответы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 задание | 2 задание | 3 задание | ИТОГО |
| 10 | 40 | 25 | 75 |

**1 задание. ЗНАТОК. Литературоведческое задание**

Соотнесите героев, литературные произведения и их авторов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) Кокованя  б) Дядя Фёдор  в) Черномор  г) Ворона  д) Женя  е) Матвей  ж) Алёша  з) Иван Дурак  и) Охотник  к) Иванушка-дурачок | 1. «Черная курица, или Подземные жители» 2. «Руслан и Людмила»  3. «Конёк-горбунок»  4. «Серебряное копытце»  5. «Ворона и лисица»  6. «Спящая царевна»  7. «Цветик-семицветик»  8. «Серая шейка»  9. «Весна в Простоквашино»  10. «Сивка-бурка» | I. В.А. Жуковский  II. В. Катаев  III. П. Бажов  IV. Э. Успенский  V. А.С. Пушкин  VI. Д.Н. Мамин-Сибиряк  VII. А. Погорельский  VIII. А.Н. Толстой  IX. П. Ершов  X. И.А. Крылов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *ОТВЕТ:* | | |
| а) Кокованя | 4. «Серебряное копытце» | III. П. Бажов |
| б) Дядя Фёдор | 9. «Весна в Простоквашино» | IV. Э. Успенский |
| в) Черномор | 2. «Руслан и Людмила» | V. А.С. Пушкин |
| г) Ворона | 5. «Ворона и лисица» | X. И.А. Крылов |
| д) Женя | 7. «Цветик-семицветик» | II. В. Катаев |
| е) Матвей | 6. «Спящая царевна» | I. В.А. Жуковский |
| ж) Алёша | 1. «Черная курица, или Подземные жители» | VII. А. Погорельский |
| з) Иван Дурак | 10. «Сивка-бурка» | VIII. А.Н. Толстой |
| и) Охотник | 8. «Серая шейка» | VI. Д.Н. Мамин-Сибиряк |
| к) Иванушка-дурачок | 3. «Конёк-горбунок» | IX. П. Ершов |
| ***max: 10 баллов (1 балл за каждую верную триаду)*** | | |

**2 задание. РАБОТА С ТЕКСТОМ. Аналитическое задание**

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

*«Как Ёжик с Медвежонком протирали звезды»,*

*Сергей Козлов*

*(1939-2010)*

Вот уже целый месяц Ёжик каждую ночь лазил на сосну и протирал звезды.

«Если я не буду протирать звезды каждый вечер, — думал он, — они обязательно потускнеют».

И с утра выходил на крыльцо, наламывал свежий веник, чтобы сбивать сначала со звезд пыль, и стирал тряпочку. Тряпочка у него была одна, и поэтому он каждое утро мыл ее и вешал на сосну сушить.

Покончив с приготовлениями. Ёжик обедал и ложился спать. Просыпался он, когда уже выпадала роса. Поужинав, брал тряпочку в одну лапу, а веник в другую и потихонечку, с сучка на сучок, подымался на самую верхушку сосны.

Здесь начиналось самое главное. Сначала звезды надо было обстукать веником, да так осторожно, чтобы случайно не сбить с неба.

Потом веник переложить в левую лапу, а тряпочку взять в правую и протирать звезды до блеска. Работа была кропотливая, и на нее уходила вся ночь.

«А как же иначе? — ворчал Ёжик, беседуя сам с собой на верхушке сосны. — Если Медвежонок не протрет звезды, если я не протру звезды, то кто же протрет звезды?..»

Медвежонок в это время тоже сидел на верхушке сосны над своим домом, протирал звезды и думал:

«Удивительно, как это Ёжику в голову пришла такая счастливая мысль! Ведь если бы Ёжик не придумал чистить звезды, их бы давно уже никто не видел. Вон какая пыльная!..» — И он дунул на звезду и потер тряпочкой…

Медвежонок очень старался, но у него не всегда получалось, как у Ёжика. И если с неба падала звезда, все в лесу знали, что это ее нечаянно столкнул Медвежонок.

*1. К какому жанру вы бы отнесли этот текст? К рассказу или к сказке? Ответ поясните.*

*2. Почему у Ёжика и Медвежонка возникла одинаковая идея – протирать звезды?*

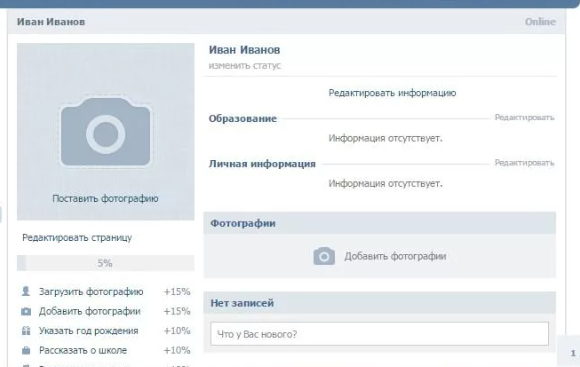
*3. Как можно охарактеризовать главных героев? Каков их внутренний мир?*

*4. Как можно сформулировать основную мысль текста?*

|  |  |
| --- | --- |
| *ОЦЕНИВАНИЕ:* | |
| Для удобства оценивания предлагаем ориентироваться на школьную четырёх-балльную систему. Так, при оценке по первому критерию 0 баллов соответствуют «двойке», 5 баллов – «тройке», 10 баллов – «четвёрке» и 15 баллов – «пятёрке». Безусловно, возможны промежуточные варианты (например, 8 баллов соответствуют «четвёрке с минусом») | |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Наличие/отсутствие прямых связных ответов на вопросы | до 15 баллов |
| и наличие/отсутствие ошибок в понимании текста. |  |
| Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15 |  |
| Общая логика текста и композиция работы. | до 10 баллов |
| Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10 |  |
| Подкрепление доказательств текстом. | до 5 баллов |
| Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5 |  |
| Наличие/отсутствие стилистических, речевых и граммати- | до 5 баллов |
| ческих ошибок. |  |
| Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5 |  |
| Наличие/отсутствие орфографических и пунктуационных | до 5 баллов |
| ошибок (в пределах изученного в курсе русского языка |  |
| материала). |  |
| Шкала оценок: 0 – 2 – 3 – 5 |  |
| ***max: 40 баллов*** | |

**3 задание. ИНФОРМАТОР. Творческое задание.**

**Задание. Век информационных технологий. Создайте страничку любого вашего любимого писателя, добавив имя, образование, статус, личную информацию, возможных друзей и любой возможный пост от имени этого писателя.**



|  |  |
| --- | --- |
| *ОЦЕНИВАНИЕ:* | |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Наличие/отсутствие всех заявленных структурных элементов  Шкала оценок: 0 – 3 – 6 – 9 | до 9 баллов |
| Соответствие/не соответствие созданного текста о писателе реальным фактам  Шкала оценок: 0 – 4 – 8 – 12 | до 12 баллов |
| Оригинальность созданного текста  Шкала оценок: 0 – 2 – 4 | до 4 баллов |
| ***max: 25 баллов*** | |