

Положение
о проведении регионального конкурса обучающих мультфильмов
«Мультяшки-объясняшки» обучающихся 1-11 классов, обучающихся УДО

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи, порядок проведения регионального конкурса обучающих мультфильмов «Мультяшки-объясняшки» (далее Конкурс).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р, г. Москва, Национальным проектом «Образование».

1.3. МАУ ИМЦ г. Томска проводит конкурс совместно с Центром дополнительного физико-математического и естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «ТГПУ» и ЧОУ гимназией «Томь».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели Конкурса:

- создание благоприятных условий для наиболее полного раскрытия и реализации творческого потенциала детей, потребности в саморазвитии и самовыражении, воспитание активной социальной позиции способных детей;
- закрепление устойчивого интереса к предмету.

2.2. Задачи:

- создавать условия для повышения мотивации к изучению предметов школьной программы;
- способствовать формированию культуры грамотной речи;
- развивать творческие способности детей посредством создания мультфильмов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы с указанием ответственного лица.

3.2. В конкурсе могут принять участие обучающиеся 1–11-х классов, обучающиеся УДО, учителя, родители. Мультфильм должен раскрывать понятие или тему по любому предмету школьной программы на усмотрение участника. Количество работ от участников не ограничено.

3.3. Этапы работы над мультфильмом:

- выбор предмета (например, «Математика»);
- выбор темы (например, «Квадрат числа»);
- написание сценария, который включает в себя объяснение данной темы на доступном уровне (объяснить понятия, действия, события), используя творческий подход, креативность подачи материала, продолжительность от 1 до 3 минут;
- утверждение сценария у руководителя, сопровождающего создание мультфильмов;
- определение техники мультипликации: рисованная, flash-анимация, кукольная, пластилиновая, песочная, трехмерная компьютерная, LEGO-конструктор и др;
- создание мультфильма;
- сохранение мультфильма на youtube или в облачном хранилище/кибердиске.

3.4. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

4.1. На конкурс предоставляются заявки и ссылки на видео, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса. Мультфильм необходимо загрузить на любой сервис хранения: Яндекс-диск, на облако Mail.ru, Google-диск, youtube, в заявке указать ссылку на файл.

4.2. Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно.

4.3. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

4.4. Требования к мультфильму:

- продолжительность – от 1 до 3 минут;
- мультфильм должен быть оформлен информационными титрами с именем автора (класс, название школы, название, год создания, ФИО учителя или родителя);
- использование при монтаже и съёмке мультфильма специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- мультфильм должен объяснять понятие, действие, событие по выбранным предметам (математике, информатике, физике, истории, обществоведению и др.);
- на конкурс не принимаются продукты рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

5.1. Конкурсная комиссия даёт оценку мультфильмов, которая осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме;
- временной лимит;
- информативность; аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- креативность подачи материала (новизна идеи, гибкость мышления, оригинальность сценарного замысла и авторской позиции);
- целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность;
- беглость и правильность речи, культура русского языка, исключая орфографические ошибки;
- техническая реализация: качество видеосъёмки и монтажа;
- выразительные средства: наличие звукового сопровождения, спецэффекты;
- уровень владения специальными техническими средствами;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия (общее эмоциональное восприятие).

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной шкале.

6. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Прием конкурсных работ осуществляется с **26 апреля по 21 мая 2021 г.** (включительно). Работы, полученные после указанного срока, конкурсной комиссией не рассматриваются.

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить Google-форму по ссылке <https://forms.gle/N8m5vc7PNfEZmqgU7> Заявка заполняется на каждую работу. Заполняя заявку, которая включает в себя **ссылку** на материал, участник Конкурса даёт согласие на публичную демонстрацию представленных на Конкурс работ, размещение фильмов на интернет-порталах информационных партнеров Конкурса, включение фильма в каталог и DVD сборник Конкурса, некоммерческое использование фильмов в качестве роликов социальной рекламы и др. целях с целью популяризации Конкурса.

6.4. Подведение итогов не позднее **31 мая 2021 г.** **Наградные материалы - июнь 2021 года.**

6.5. Победители и призеры Конкурса получают дипломы с указанием руководителя работы, участники Конкурса – сертификаты.

Контактная информация. По всем вопросам обращаться к координатору конкурса: Баранова Ксения Игоревна – учитель информатики и физики ЧОУ гимназии «Томь» - тел. 8-923-402-32-00, star@gymn.tom.ru