



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 21.01.2021

№ 19/р

Томск

О проведении школьного и муниципального туров
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

На основании распоряжения Департамента общего образования Томской области от 10.11.2020 года № 912-р «О проведении регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», в соответствии с требованиями Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 16.10.2020 г. № 31 «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения COVID-19 в период сезонного подъема заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями и гриппом», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», с целью повышения интереса к чтению у школьников объявить о проведении муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в дистанционном формате (далее - Конкурс).

1. Утвердить состав муниципального организационного комитета Конкурса (далее – Муниципальный оргкомитет):

- Швайко И.В., заместитель начальника департамента образования администрации Города Томска, председатель оргкомитета;
- Лапкина Л.А., начальник отдела по дополнительному образованию детей департамента образования, заместитель председателя оргкомитета;
- Пустовалова В.В., директор МАУ ИМЦ.

2. При проведении Конкурса руководствоваться:

2.1 положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика», включающим критерии оценивания выступления участников (Приложение № 1);

2.2 санитарно-эпидемиологическими правилами в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

3. Руководителям муниципальных общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Города Томска:

Дата	<u>27.01.2021</u>
Вх. №	<u>9</u>

3.1 обеспечить регистрацию всех участников и организаторов классного, школьного и муниципального туров на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru в срок до 25 января 2021 года;

3.2 провести Всероссийскую Неделю «Живой классики» в библиотеках;

3.3 провести классный тур Конкурса с 1 по 15 февраля 2021 года;

3.4 провести школьный тур Конкурса с 15 по 28 февраля 2021 года;

3.5 не позднее 28 февраля 2021 года разместить на странице официального сайта конкурса «Живая классика» www.youngreaders.ru отчет о проведении школьного этапа Конкурса;

3.6 не позднее 05 марта 2021 года предоставить отчет о проведении школьного тура Конкурса по ссылке: <https://forms.gle/gk7z4NGWkm3fHSeW7> и в сканированном варианте за подписью руководителя на адрес электронной почты imc@obr.admin.tomsk.ru с указанием темы письма «Название УО, отчет-заявка Живая классика» (Приложение № 2);

3.7 обеспечить участие 3-х победителей школьного этапа Конкурса в муниципальном этапе конкурса;

3.8 предоставить сканированные изображения заполненных Согласий на обработку персональных данных победителями школьного этапа Конкурса на адрес электронной почты imc@obr.admin.tomsk.ru с указанием темы письма «Название УО, Согласия Живая классика» (Приложение № 3);

3.9 произвести видеозапись выступления победителей школьного этапа в соответствии с требованиями (Приложение № 4), и направить отчет с указанием ссылки на запись видеовыступления до **05.03.2021** г. на адрес: <https://forms.gle/gk7z4NGWkm3fHSeW7>.

4. Муниципальным координатором Конкурса назначить муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр г. Томска (директор В.В. Пустовалова).

5. Утвердить состав муниципального жюри Конкурса:

- Коряковцева И.В., методист МАУ ИМЦ, председатель жюри;
- Яковлева О.Е., методист МАУ ИМЦ;
- Алгина Л.Р., учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 25;
- Вельдяева Т. Ю., учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 37;
- Ломакина М. И., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 49;
- Москвина И. К., учитель русского языка и литературы МБОУ Академического лицея им. Псахье Г.А.;
- Султанова О.В., учитель русского языка и литературы МАОУ Школы «Перспектива»;
- Галкина И.А., педагог-организатор, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДДиЮ «Факел»;
- Шабельник М.А., аспирант кафедры педагогики и психологии образования ФГБОУ ВО «ТГПУ».

6. Муниципальному координатору (МАУ ИМЦ г. Томска):

6.1 провести муниципальный этап Конкурса в сроки с 01 марта по 15 марта 2021 года в офлайн-формате;

6.2 обеспечить подготовку и участие 3-х победителей муниципального этапа Конкурса в региональном этапе.

7. Контроль исполнения возложить на И.В. Швайко, заместителя начальника департамента образования Города Томска.

Начальник департамента



В.В. Васильева

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов организаций общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее - Учредитель).

3.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет), формируемый из писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования, представителей Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Фонда «Живая классика».

3.3. Оргкомитет утверждает Жюри Конкурса. В составе Жюри должно быть 3-7 человек. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Министерства образования и науки Российской Федерации. Председатель Жюри Конкурса должен меняться каждый год. Один и тот же Председатель Жюри не может быть избран дважды.

3.4. Руководство организацией и проведением Конкурса в субъектах Российской Федерации осуществляют Региональные кураторы (представители Комитетов/Министерств/Департаментов) образования и науки и Комитетов (Министерств/Департаментов) по культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

3.5. Региональные кураторы формируют Региональный оргкомитет Конкурса, который утверждает Жюри Конкурса в регионах не позднее 10.03.2021 г. и предоставляют информацию в Оргкомитет конкурса. В составе Жюри должно быть от 3-7 человек, количество членов жюри должно быть нечетным. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Комитетов (Министерств/Департаментов) образования и науки Российской Федерации. Председатель Жюри Конкурса должен меняться каждый год. Один и тот же Председатель Жюри не может быть избран дважды.

3.6. Организатор размещает координаты Региональных кураторов на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru.

3.7. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение 4 к настоящему Положению).

3.8. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап,
- классный тур,
- школьный тур,
- районный/муниципальный тур,
- региональный тур,
- всероссийский тур,
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса - в приложении 1 к настоящему Положению.

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом - классном - туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

4.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

4.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров - в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.8. Календарь Конкурса на 2021 год представлен в приложении 3 настоящего Положения.

4.9. Формат очного проведения Конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране. Инструкция по проведению онлайн этапов опубликована на сайте www.youngreaders.ru.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII- XXI века.

5.2. В первом - классном - туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления - 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) - не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3. Количество победителей второго тура (школьного) - не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) - не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета. Решение о делении участников на возрастные группы район/муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями районного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) - не более 3-х конкурсантов от каждого региона. Решение о делении участников на возрастные группы регион принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.6. Количество победителей отборочных туров Всероссийского финала Конкурса - не более 15 конкурсантов.

6.7. Количество победителей финала Конкурса - не более 10 конкурсантов.

6.8. Количество победителей суперфинала Конкурса - не более 3 конкурсантов.

6.9. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 к настоящему Положению.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.5. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.7. Лауреатами конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живая классика».

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

8.1. Финансирование Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

8.2. Финансирование Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации.

8.3. Проезд победителей региональных туров Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

8.4. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона.

8.5. Призы районного, регионального, всероссийского туров Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.6. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1. В 30-ти регионах РФ, которые будут определены в ходе голосования пользователей на сайте www.youngreaders.ru, конкурсанты из числа одиннадцатиклассников, получившие рекомендации от членов жюри, смогут побороться за право на льготных условиях поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

9.2. Соответствующий отбор будет производиться педагогами Театрального института имени Б. Щукина путем прослушивания конкурсантов-одиннадцатиклассников, рекомендованных членами жюри школьных, районных, регионального этапов. В каждом из 30-ти регионов к прослушиванию допускается не более 100 участников.

9.3. Прослушивания состоятся в марте-апреле 2021 года.

9.4. Участники, успешно прошедшие прослушивания, получают право на льготных условиях, минуя первый тур, поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. Подготовительный этап конкурса проводится региональными и муниципальными кураторами конкурса.

1.1. Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.

1.2. Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

2. Первый тур (классный) проводится среди участников одного класса.

2.1 Организатор классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

2.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

2.3. В течение месяца учитель может предлагать детям обмениваться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желаящие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

2.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru. Организатор классного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

2.5. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru.

2.6. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

3. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов организаций общего или дополнительного образования.

3.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

3.3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

3.4. Три победителя школьного тура становятся участниками муниципального тура.

3.5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.

4. Ответственным за проведение третьего – районного/муниципального тура Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

4.1. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте www.youngreaders.ru, размещает информацию о месте и времени проведения районного тура. Координатор районного/муниципального тура Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

4.2. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном/муниципальном туре Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного/муниципального тура Конкурса (телефон и e-mail координатора), дату и место проведения районного/муниципального тура.

4.3. Отчет о проведении муниципального тура Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице школы, библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного/муниципального тура.

5. Четвертый тур Конкурса - региональный - проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов/Министерств/Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

5.1. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

5.2. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.

6. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек».

6.1. Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте artek.deti.ru для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

6.2. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

6.3. Во время проведения отборочных туров и Всероссийского финала Конкурса, рекомендована организация «Клуба болельщиков «Живая классика»: сбор участников школьных, муниципальных, региональных туров, просмотр и обсуждение Всероссийского финала конкурса.

6.4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

6.5. Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа Конкурса утверждается Организатором. Отдельно утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп.

6.6. Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа Конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1 Выбор текста произведения: органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов. Текст должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

1.2 Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

- Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.
- Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов.

1.3 Грамотная речь: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

1.4 Дикция, расстановка логических ударений, пауз: выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки - **25 баллов**. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

3. Форма голосования жюри - закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа.

8. В случае грубого нарушения проведения какого-либо из этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

Оценочные листы хранятся до 01.07.2021 года. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2021 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2020-25.01.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	23.11.2020-29.11.2020
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2021-20.04.2021
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2021
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	15.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2021
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения - библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2021
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2021
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2021
	Старт	01.03.2021
Региональный тур <i>Место проведения - районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Отчет о проведении на сайте	до 15.03.2021
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2021
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2021
	Старт	до 20.03.2021
	Прслушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2021-12.04.2021
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2021
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2021
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2021
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2021
	Всероссийский финал <i>Место проведения - МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры
Клуб болельщиков «Живая классика»		06-16 мая 2021
Суперфинал на Красной площади в Москве		01 - 06 июня 2021

№	ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения (органичность исполнения, произведение читающему, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения)	Критерии оценки			Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов:
			Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз		
1		Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов		
2							
3							
4							
5							

Отчёт о проведении школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Название ОУ: _____

Ответственное лицо (координатор муниципального тура):

ФИО _____

должность _____

телефон _____

электронная почта _____

Отчёт о проведении школьного тура Конкурса

№ п/п	Полное наименование ОО	Количество участников классного тура	Количество участников школьного тура	ФИО, класс победителей школьного тура
...				

Отчёт- заявка на участие победителей школьного этапа в муниципальном этапе конкурса «Живая классика»

ООУ	ФИО, класс победителя школьного тура (не более 3-х человек от ОУ)	Автор и название художественного произведения	ФИО, должность педагога, подготовившего победителя	ФИО, должность, контактный телефон лица, сопровождающего участника регионального тура

Дата

Подпись руководителя УО

Отчёт по школьному туру Конкурса предоставляются в электронном формате по ссылке: <https://forms.gle/gk7z4NGWkm3fHSeW7> и в сканированном варианте за подписью руководителя УО на адрес электронной почты ime@obr.admin.tomsk.ru с указанием темы письма «Название УО, отчет-заявка Живая классика» в срок не позднее 05 марта 2021 г.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)
являясь родителем (законным представителем) ребенка:

_____ (фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

Класс обучения _____

Место учебы в настоящее время (в соответствии с уставом общеобразовательной организации): _____

Адрес данного учебного заведения с указанием типа населенного пункта (город, ПГТ, поселок, село, деревня), контактные телефоны: _____

Дата рождения (число, месяц, год): _____

Гражданство: _____

Паспортные данные (серия, номер, дата выдачи, кем выдан): _____

Номер страхового пенсионного свидетельства: _____

Домашний адрес (с индексом): _____

Домашний телефон (с кодом): _____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, персональных данных моего ребенка/опекаемого в рамках участия в этапах Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»:

фамилии, имени, отчества, фотографии, класса, места учебы, даты рождения, гражданства, паспортных данных, домашнего адреса, телефона, олимпиадных работ моего ребенка/опекаемого с целью формирования регламентированной отчетности, размещения данных в банке данных участников Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»: с целью размещения на официальном сайте всероссийской олимпиады школьников. Предоставляю право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники.

Также я разрешаю производить фото- и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные видео материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Согласие действует 1 год с даты подписания.

Дата: « _____ » 20 _____ г. _____

ПОДПИСЬ

**Требования к видеозаписи конкурсного выступления участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**

Содержание видео-выступления:

1. в начале видеозаписи представиться: ФИ, № УО, класс;
2. назвать произведение и его автора;
3. прочтение отрывка литературного произведения.

Технические требования к видеоролику:

1. Формат видео: MPEG 4.
3. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см).
4. Видеоролик размещается на видео-хостинге YouTube.