Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 50 города Томска

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе чтецов «Мудрые басни И.А. Крылова» -**

**на лучшее исполнение басен к 250-летию со дня рождения баснописца**

**И. А. Крылова.**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, организаторов, участников конкурса «Мудрые басни И.А. Крылова» (далее - Положение, Конкурс), порядок проведения Конкурса, определения результатов и награждение победителей.

1.2. Организатором Конкурса является МАОУ СОШ № 50.

1.3. Организатор обеспечивает подготовку, проведение и подведение итогов Конкурса и мероприятий по распространению информации о Конкурсе.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. **Цели**:

- популяризация литературного наследия И.А. Крылова;

- содействие раскрытию творческого потенциала школьников.

2.2. **Задачи:**

- повысить интерес к чтению классической и современной литературы;

- пропагандировать искусство художественного слова;

- предоставить возможность учащимся проявить себя в творчестве.

**3. Условия и порядок проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучшая инсценировка басни»;

- «Лучший чтец».

3.2. В Конкурсе определяются 2 возрастные категории:

- учащиеся 5-7 классов;

- учащиеся 8-11 классов.

3.3. Продолжительность выступления – не более 7 минут. Превышение регламента не допускается.

3.4. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, презентации, декорации, костюмы. Видео и музыкальное сопровождение участники предоставляют на флеш-носителях.

3.5. Критерии оценки 0-5 баллов.

В номинации *«Лучший чтец»*:

- знание текста наизусть;

- исполнительское мастерство и артистизм (перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия на слушателя, жесты и мимика, контакт и общение с аудиторией, оригинальность и эмоциональность исполнения);

- выразительность чтения (свобода звучания голоса, дикция, логические ударения, соблюдение нужной интонации и пауз, культура произношения, темпоритмическое разнообразие);

- сценическая культура поведения (внешний вид, собранность, выход и уход со сцены).

В номинации *«Лучшая инсценировка басни»:*

- знание текста наизусть;

- исполнительское мастерство и артистизм;

- создание сценических образов (реквизит, костюмы);

- сценическая культура поведения.

**4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Заявки на участие в Конкурсе (один номер от образовательной организации в каждой номинации) принимаются по 21 ноября (включительно) 2019 г. на электронный адрес **turuntaeva70@mail.ru** с пометкой «Конкурс. Крылов». Форму заявки см. в Приложении №1.

4.2. Дата проведения - 23 ноября в 12-00.

4.3. Место проведения Конкурса - актовый зал МАОУ СОШ № 50 (ул. Усова, 68).

**5. Состав и функции жюри**

5.1. Конкурсные выступления оценивает жюри. В состав жюри входят организаторы Конкурса, а также ведущие специалисты города Томска в сфере культуры и искусства.

5.2. Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных номинаций по своему усмотрению.

**6. Подведение итогов и награждение**

6.1. По итогам конкурса жюри определяет три призовых места в каждой номинации по возрастным категориям.

6.2. Каждый член жюри ведет оценочный лист (Приложение 2).

6.3. Итоговый балл определяется суммой баллов каждого члена жюри.

6.4. Победители в каждой возрастной группе и каждой номинации Конкурса определяются по итоговому баллу.

6.5. Награды и поощрения победителей включают:

- победители получают дипломы;

- все участники получают сертификаты участников Конкурса;

- подведение итогов состоится по окончании Конкурса.

6.6. Итоговый пресс-релиз и список победителей будут опубликованы на сайте ИМЦ. Справки по телефону: 89138690617 (Турунтаева Татьяна Анатольевна)

Приложение №1.

ЗАЯВКА на городской конкурс «Мудрые басни И.А. Крылова»

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особые примечания: сопровождение выступления (музыкальное, медиапрезентация и пр.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОО | Класс  | ФИ участников | Название произведения  | Педагог Тел.mail |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №2.

Оценочный лист городского конкурса «Мудрые басни И.А. Крылова»

(номинация «Лучшая инсценировка басни»).

Максимальная оценка - 5 баллов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ участника | Школа | Название пр-ия | Знание текста наизусть | Исполнительское мастерство и артистизм | Создание сценических образов | Сценическая культура поведения | Регламент | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение №2.

Оценочный лист городского конкурса «Мудрые басни И.А. Крылова»

(номинация «Лучший чтец»).

Максимальная оценка - 5 баллов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ участника | Школа | Название пр-ия | Знание текста наизусть | Исполнительское мастерство и артистизм | Выразитель-ность чтения | Сценическая культура поведения | Регламент | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |