



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

От 21.12.2018

№ 1099/к

Томск

О проведении городского
конкурса «Первые шаги в профессию-2019»

В соответствии с Комплексным планом мероприятий («дорожная карта») по обеспечению педагогическими кадрами муниципальных общеобразовательных учреждений Города Томска на 2016-2021 гг. (утверждено распоряжением ДО от 29.04.2016 № 298р) и в целях выявления талантливых молодых учителей физики, химии, биологии, географии муниципальных общеобразовательных организаций города Томска, их поддержки и поощрения, мотивации и стимулирования к поиску новых форм профессиональной и творческой деятельности и согласно плану работы департамента образования администрации Города Томска на 2018-2019 учебный год:

1. Провести городской конкурс «Первые шаги в профессию-2019» с 4 февраля по 26 апреля 2019 года.
2. Утвердить:
 - Положение о городском конкурсе «Первые шаги в профессию-2019» (приложение № 1);
 - состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса (приложение № 2);
 - план мероприятий по подготовке и проведению конкурса (приложение № 3);
 - состав экспертных и конкурсной комиссий для оценивания конкурсных мероприятий очного и заочного этапов конкурса (приложение № 4);
 - состав счетной комиссии (приложение № 5).
3. Руководителям общеобразовательных организаций предоставить необходимые документы на конкурсантов в информационно-методический центр Л.И. Кан, куратору Клуба «Молодой специалист», до 1 февраля 2019 года.
4. Сапожниковой Н.Ф., заместителю начальника департамента образования, предусмотреть средства на проведение конкурса.
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на И.В. Швайко, заместителя начальника департамента образования администрации Города Томска.

Начальник департамента образования
администрации Города Томска



 О.В. Васильева

| | |
|----------------|-----------------|
| МАУ ИМЦ | |
| Дата | <u>25.12.18</u> |
| Вх. № | <u>349</u> |

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ «ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФЕССИЮ-2019»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Городской конкурс «Первые шаги в профессию – 2019» (далее - конкурс) проводится администрацией Города Томска.

Исполнители: департамент образования администрации Города Томска, муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр г. Томска.

Партнёр: Томская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

1.2. Городской конкурс «Первые шаги в профессию – 2019» проводится в целях:

- выявления талантливых, творчески работающих молодых учителей физики, химии, биологии, географии муниципальных общеобразовательных учреждений Города Томска, их поддержки и поощрения;

- формирования положительного общественного мнения о современном молодом учителе, престижности профессии учителя;

- мотивации и стимулирования молодых учителей физики, химии, биологии, географии к поиску новых форм профессиональной и творческой деятельности.

1.3. Участниками конкурса являются:

- учителя физики, химии, биологии, географии муниципальных общеобразовательных учреждений города Томска, реализующие основные образовательные программы основного общего образования, работающие по основному месту работы в должности «учитель физики» или «учитель химии», или «учитель биологии», или «учитель географии», в возрасте до 30 лет включительно на момент подачи заявки, имеющие высшее образование и педагогический стаж не менее одного года в данном общеобразовательном учреждении.

1.4. Информация о порядке и ходе проведения конкурса размещается на официальном сайте муниципального автономного учреждения информационно-методического центра города Томска: <http://imc.tomsk.ru/> в разделе Клуб «Молодой специалист». Информация по итогам каждого этапа выставляется не позднее 7 дней после окончания данного этапа конкурса.

1.5. Для организационно-методического обеспечения проведения конкурса департаментом образования администрации Города Томска создается организационный комитет, состав которого утверждается распоряжением департамента образования администрации Города Томска.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. Участникам конкурса необходимо в срок до **01.02.2019** года представить:

- заявку на участие в конкурсе, в которой указывается ссылка на Интернет-ресурс, представляющий педагогический проект конкурсанта. Прописывается только один интернет-адрес, который должен быть активным при открытии в любом браузере (InternetExplorer, MozillaFirefox, GoogleChrome, Opera) (приложение № 1);

- согласие на использование персональных данных (приложение № 2);

- видеоролик на тему «Один рабочий день из жизни молодого учителя».

2.2. Все материалы подаются в письменном виде на бумажном носителе и в электронном виде в муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр по адресу: г. Томск, ул. Киевская, 89, каб.3 (Кан Любовь Ивановна, куратор Клуба «Молодой специалист») и по e-mail: imc@obr.admin.tomsk.ru с темой письма «Первые шаги-2019».

2.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков подачи документов.

2.4. Материалы, представляемые конкурсантами, не возвращаются. С согласия участников, материалы конкурсантов могут быть использованы для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов конкурса.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в период с **04.02.2019 г. по 26.04.2019 г.**

3.2. Конкурс проводится в три этапа:

3.3. 1 этап (заочный) проводится с **04.02.2019 г. по 15.02.2019 г.**, включает 2 конкурсных испытания:

- *педагогический проект, представленный на Интернет-ресурсе* (приложение № 3);
- *видеоролик на тему «Один рабочий день из жизни молодого учителя»* (приложение № 4).

По итогам 1 (заочного) этапа экспертная комиссия определяет **10** конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, для участия во втором (очном) этапе конкурса.

3.4. 2 этап (очный) проводится с **25.02.2019 г. по 08.04.2019 г.**, включает конкурсные испытания:

- *учебное или внеурочное занятие* (приложения №№ 5, 6);
- *творческий конкурс «Дерзайте, Вы талантливы!»* (приложение № 7).
- *«Мастер-класс»* (приложение № 8).

Итоги конкурса на втором этапе подводятся экспертной комиссией, которая определяет **5** финалистов.

3.5. 3 этап конкурса (финал): **26.04.2019г.**

Финальные испытания:

- *творческая презентация «Учат дети, учимся мы»* (приложение № 9)
- *конкурс «Решение педагогических ситуаций» (домашнее задание)* (приложение № 10).

3.6. В целях достижения максимальной объективности в процессе выбора финалистов конкурса распоряжением департамента образования администрации Города Томска создаются экспертные комиссии для каждого конкурсного испытания 1 (заочного) и 2 (очного) этапов конкурса. Экспертные комиссии 1 (заочного) этапа оценивают содержание педагогического проекта на Интернет-ресурсе и видеоролика. Экспертные комиссии 2 (очного) этапа оценивают конкурсные испытания очного этапа, определяют **5** финалистов. За каждой экспертной комиссией могут быть закреплены координаторы из числа методистов МАУ ИМЦ.

3.7. На заочном этапе экспертные комиссии оценивают материалы конкурсантов очно и (или) дистанционно. Каждый материал конкурсанта проверяется тремя экспертами. Все баллы суммируются и делятся на три (по количеству экспертов). В итоге конкурсант получает средний балл.

3.8. На очном этапе конкурсные испытания оцениваются по формуле: суммируются баллы всех экспертов и делятся на количество присутствующих экспертов. Конкурсант получает средний балл. Экспертные листы сдаются председателю экспертной комиссии после каждого конкурсного испытания.

3.9. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- конфиденциальность.

3.10. Члены экспертных комиссий не оценивают конкурсные материалы и испытания участников из своих общеобразовательных организаций.

3.11. Итоги 3 этапа конкурса (финального) подводятся конкурсной комиссией, состав которой утверждается распоряжением департамента образования администрации Города Томска.

3.12. Членами конкурсной комиссии могут быть представители администрации Города Томска, департамента образования администрации Города Томска, государственных, муниципальных и общественных организаций, работники образовательных, научных, методических учреждений и др.

3.13. Конкурсная комиссия оценивает финал конкурса, определяет победителя и лауреатов конкурса. Баллы, полученные за два финальных конкурсных испытания, суммируются.

3.14. В случае, если до дня окончания срока приема заявок, не поступило ни одной заявки, конкурс признается несостоявшимся.

3.15. Участники конкурса вправе обжаловать решения экспертных комиссий в день оглашения результатов заочного этапа или в день проведения конкурсного испытания очного этапа. Акт по жалобе составляется в день обращения. Участники вправе обжаловать решения конкурсной комиссии в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

4.1. Средние баллы, набранные конкурсантом в 1(заочном) и 2 (очном) этапах конкурса суммируются с суммой баллов, полученных в финале.

4.2. Победителями конкурса признаются участники, занявшие 1, 2, 3 места по наибольшему количеству баллов в порядке убывания.

4.3. В случае равенства баллов у двух и более участников члены конкурсной комиссии определяют победителя путем голосования большинством (2/3) голосов от списочного состава конкурсной комиссии.

4.4. Победителям конкурса вручаются денежные призы в размере:

I место – 150 000 рублей;

II место – 100 000 рублей;

III место – 50 000 рублей.

4.5. Лауреатами конкурса (4, 5 места) признаются финалисты, занявшие места по наибольшему количеству баллов в порядке убывания, им вручаются призы и дипломы.

4.6. Остальные участники конкурса награждаются дипломами.

4.7. Финансирование конкурса осуществляется администрацией Города Томска, Томской городской организацией профсоюза работников народного образования и науки.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе
«Первые шаги в профессию-2019»

(фамилия)

(имя, отчество)

Место для фотопортрета
(4х6 см)

| | |
|---|--|
| 1. Общие сведения | |
| Место проживания | |
| Дата рождения (день, месяц, год). Место рождения. | |
| 2. Работа | |
| Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом) | |
| Занимаемая должность | |
| Педагогический стаж | |
| Квалификационная категория (при наличии) | |
| Награды и достижения (при наличии) | |
| 3. Образование | |
| Образовательное учреждение, факультет, год окончания учреждения профессионального образования | |
| Специальность, квалификация по диплому | |
| 8. Контакты | |
| Рабочий адрес, телефон, электронная почта | |
| Домашний адрес, телефон | |
| Номер мобильного телефона | |
| Личная электронная почта | |
| Интернет-ресурс | |
| 9. Документы | |
| Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) | |
| ИНН | |
| Свидетельство пенсионного государственного страхования | |

подпись

« ____ » _____ 20__ г.

Согласие на использование персональных данных
В Оргкомитет конкурса

от _____,
(ФИ О учителя в родительском падеже)

(должность)

(наименование образовательного учреждения)

Заявление

Я,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в городском конкурсе «Первые шаги в профессию – 2019 и внесение сведений, указанных в заявке – информационной карте участника конкурса в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением разделов «Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты», для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание «Педагогический проект»

Цель: раскрытие сути задуманного проекта, направленного на решение выявленных проблем, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: представление педагогического проекта на Интернет-ресурсе (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации). При этом сам Интернет-ресурс не оценивается.

1. Титульный лист (максимум 4 балла)

| Критерии | Наличие | Балл |
|--|---------|------|
| <i>Полное название образовательного учреждения-заявителя</i> | | |
| <i>Название проекта</i> | | |
| <i>База выполнения проекта</i> | | |
| <i>ФИО, должность автора проекта</i> | | |

2. Содержание проекта (максимум 28 баллов)

| № | Критерии | Баллы* | | |
|--------------|---|--------|---|---|
| 1 | <i>Актуальность и новизна темы проекта (проблема, поставленная в работе)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Четкость и конкретность проблемно-ориентированного анализа, постановка проблемы (проблем) с обоснованием причин возникновения проблемы (проблем)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 3 | <i>Четкость и обоснованность целей и задач</i> | 0 | 1 | 2 |
| 4 | <i>Точность прогнозируемых результатов и критериев их оценки</i> | 0 | 1 | 2 |
| 5 | <i>Концептуальность проекта</i> | 0 | 1 | 2 |
| 6 | <i>Личная значимость работы (ценности, потребности, цели личности)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 7 | <i>Социальная значимость работы и ее результатов</i> | 0 | 1 | 2 |
| 8 | <i>Компетентностный потенциал работы (использование личного опыта, ранее приобретенных навыков и умений, приобретение новых в процессе выполнения работы)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 9 | <i>Раскрытие заявленной темы, оригинальность основных мыслей работы, выводов</i> | 0 | 1 | 2 |
| 10 | <i>Содержательность материалов, разнообразие и оригинальность методов и форм работы по реализации проекта, логическая согласованность разделов проекта</i> | 0 | 1 | 2 |
| 11 | <i>Конкретность и последовательность мероприятий по реализации проекта, описание технологии достижения планируемых результатов</i> | 0 | 1 | 2 |
| 12 | <i>Определение ресурсного обеспечения проекта, бюджет проекта</i> | 0 | 1 | 2 |
| 13 | <i>Ясность и доступность изложения</i> | 0 | 1 | 2 |
| 14 | <i>Соответствие оформления работы требованиям, предъявляемым к проекту</i> | 0 | 1 | 2 |
| ИТОГО | | | | |

Сумма баллов (максимум) – 32 балла

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание
видеоролик на тему «Один рабочий день из жизни молодого учителя»

Цель: создание положительного имиджа выбранной профессии, отражение видения современных проблем и возможных путей их решения.

Формат конкурсного задания: видеоролик в электронном виде (формат mp4), снятый (созданный) любыми доступными средствами, соответствующий тематике конкурса. Продолжительность видеоролика не должна превышать **5 минут**. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

| № | Критерии | Баллы* | | |
|----|--|--------|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 |
| 1 | <i>Наличие титульного кадра (с именем автора, названием ОУ, названием видеоролика, с общей длительностью видеоролика)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Соответствие работы теме конкурсного испытания</i> | 0 | 1 | 2 |
| 3 | <i>Креативность видеоролика, творческий подход к подаче материала</i> | 0 | 1 | 2 |
| 4 | <i>Качество видеосъёмки, подобранного материала</i> | 0 | 1 | 2 |
| 5 | <i>Информативность, законченность сюжета</i> | 0 | 1 | 2 |
| 6 | <i>Соблюдение временных рамок видеоматериала</i> | 0 | 1 | 2 |
| 7 | <i>Общее эмоциональное восприятие</i> | 0 | 1 | 2 |
| 8 | <i>Выразительные средства: видеоэффекты, использование графики, анимации, ее уместность и соответствие содержанию работы</i> | 0 | 1 | 2 |
| 9 | <i>Наличие звукового сопровождения, его совместимость с видеорядом</i> | 0 | 1 | 2 |
| 10 | <i>Эстетичность работы</i> | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) –20

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание
«Учебное занятие»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: учебное занятие по предмету или занятие по внеурочной деятельности (по выбору конкурсанта). Регламент - 40 минут, 5 минут самоанализ урока. Задание представляет собой проведение учебного или внеурочного занятия с обучающимися своего класса в своей школе, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, его самоанализ.

| № | Критерии | Баллы* | | |
|----|---|--------|---|---|
| 1 | <i>Ясность и четкость постановки цели (задачи) учебного занятия</i> | 0 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Глубина раскрытия темы учебного занятия</i> | 0 | 1 | 2 |
| 3 | <i>Определение значимости изучаемого материала на занятии, его актуальность и связь с жизнью</i> | 0 | 1 | 2 |
| 4 | <i>Эффективность выбора форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа занятия, для данной темы</i> | 0 | 1 | 2 |
| 5 | <i>Осуществление внутриспредметных и межпредметных связей</i> | 0 | 1 | 2 |
| 6 | <i>Умение организовать использование обучающимися разных типов и видов источников знаний</i> | 0 | 1 | 2 |
| 7 | <i>Целенаправленное создание и поддержание атмосферы заинтересованности и высокой интенсивности деятельности обучающихся на уроке</i> | 0 | 1 | 2 |
| 8 | <i>Создание ситуации успеха, обеспечение сохранения самооценки ученика</i> | 0 | 1 | 2 |
| 9 | <i>Проблемный (исследовательский) характер учебных заданий, вопросов, упражнений</i> | 0 | 1 | 2 |
| 10 | <i>Вовлечение учащихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, систематизация)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 11 | <i>Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся</i> | 0 | 1 | 2 |
| 12 | <i>Организация учебного сотрудничества обучающихся с учителем и между собой</i> | 0 | 1 | 2 |
| 13 | <i>Целесообразность и достаточность используемых медиаресурсов</i> | 0 | 1 | 2 |
| 14 | <i>Применение здоровьесберегающих технологий и методик</i> | 0 | 1 | 2 |
| 15 | <i>Использование разных способов оценивания и рефлексии</i> | 0 | 1 | 2 |
| 16 | <i>Воспитательный потенциал учебного занятия</i> | 0 | 1 | 2 |
| 17 | <i>Языковая культура учителя</i> | 0 | 1 | 2 |
| 18 | <i>Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности</i> | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) - 36

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание «Внеурочное занятие»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности внеурочного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: внеурочное занятие, отражающее метапредметный подход и междисциплинарные связи, его самоанализ. Регламент – 40 минут, 5 минут самоанализ. Задание представляет собой проведение внеурочного занятия с обучающимися в своей школе.

| № | Критерии | Баллы* | | |
|----|--|--------|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 |
| 1 | Соответствие содержания, форм, методов и приемов деятельности педагога возрастным и психологическим особенностям учащихся | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Соответствие достигнутых результатов целям и задачам внеурочного занятия | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Эффективность выбора форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа занятия, для данной темы | 0 | 1 | 2 |
| 4 | Обеспечение связи обучения с жизнью | 0 | 1 | 2 |
| 5 | Осуществление межпредметных связей | 0 | 1 | 2 |
| 6 | формирование универсальных учебных действий в ходе внеурочного занятия | 0 | 1 | 2 |
| 7 | Сотрудничество и взаимопонимание, помощь и поддержка в отношениях между педагогом и учениками, положение учителя «вместе» с детьми | 0 | 1 | 2 |
| 8 | Умение организовывать сотрудничество между участниками внеурочного занятия | 0 | 1 | 2 |
| 9 | Умение включить учащихся в обсуждение и формирование выводов | 0 | 1 | 2 |
| 10 | Гибкость учителя, способность корректировать свои действия на основе оперативной оценки результативности своих действий | 0 | 1 | 2 |
| 11 | Использование воспитательных возможностей учебного материала | 0 | 1 | 2 |
| 12 | Применение здоровьесберегающих технологий и методик | 0 | 1 | 2 |
| 13 | Глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности | | | |
| 14 | Эрудиция молодого учителя | 0 | 1 | 2 |
| 15 | Способность к импровизации | 0 | 1 | 2 |
| 16 | Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся | 0 | 1 | 2 |
| 17 | Языковая культура учителя | 0 | 1 | 2 |
| 18 | Целенаправленное создание и поддержание атмосферы заинтересованности и высокой интенсивности деятельности обучающихся на занятии | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) –36

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание
творческий конкурс «Дерзайте, Вы талантливы!»

Цель: демонстрация участником индивидуальных творческих способностей.

Формат конкурсного задания: выбор жанра выступления осуществляет сам конкурсант. В конкурсе обязательно должна быть задействована группа поддержки.

| № | Критерии | баллы | | |
|---|--|-------|---|---|
| 1 | <i>Творческое и исполнительское мастерство</i> | 0 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Артистизм (яркость, образность, эмоциональность)</i> | 0 | 1 | 2 |
| 3 | <i>Оригинальность подачи</i> | 0 | 1 | 2 |
| 4 | <i>Создание индивидуального образа</i> | 0 | 1 | 2 |
| 5 | <i>Оформление номера, спецэффекты, декорации, костюм</i> | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) – 10

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства, выявление инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин., тему мастер-класса определяет конкурсант.

| Критерии | Показатели | Баллы* | | |
|-------------------------------|---|--------|---|---|
| Актуальность, инновационность | <i>Востребованность представленного опыта педагогическим сообществом</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Эффективность методических идей</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Глубина и оригинальность содержания мастер-класса</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Метапредметность и универсальность подходов</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</i> | 0 | 1 | 2 |
| Общая культура и эрудиция | <i>Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Высокий интеллектуальный уровень</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Обращение к другим областям знаний (надпредметность)</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Яркость, выразительность, педагогическая харизма</i> | 0 | 1 | 2 |
| Мастерство конкурсанта | <i>Соблюдение временного регламента</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Умение взаимодействовать с широкой аудиторией</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Ораторское мастерство (четкая дикция, эмоциональность, умение расставлять акценты в интонации)</i> | 0 | 1 | 2 |
| | <i>Содержание, использованные технологии и достигнутые результаты соответствуют поставленной цели и задачам мастер-класса</i> | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) – 30

- *обведите нужный балл по каждому критерию
 0 – критерий не отражен
 1 – недостаточный уровень проявления критерия
 2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание
творческая презентация «Учатся дети, учимся мы»

Цель: демонстрация первого профессионального опыта.

Формат: устное представление своего первого профессионального опыта, сущности используемых образовательных технологий в соответствии с требованиями ФГОС (до 10 минут). К самопрезентации могут привлекаться группы поддержки.

| № | Критерии | Баллы* | | |
|---|--|--------|---|---|
| 1 | <i>Соответствие заявленному жанру презентации и теме конкурсного испытания</i> | 0 | 1 | 2 |
| 2 | <i>Логика и убедительность изложения своего взгляда на профессию</i> | 0 | 1 | 2 |
| 3 | <i>Влияние профессиональных достижений на решение актуальных проблем в педагогической деятельности конкурсанта</i> | 0 | 1 | 2 |
| 4 | <i>Речевая культура представления, эмоциональность</i> | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) –8

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2019»

Конкурсное задание
«Решение педагогических ситуаций» (домашнее задание)

Участнику предлагается видеофрагмент из художественного фильма, мультипликационного фильма или киножурнала «Ералаш», содержащий педагогическую ситуацию. Участник получает задание за 3 дня до начала финальных испытаний.

Цель: демонстрация участником педагогической компетентности: знаний, умений, личностных качеств для конструктивного разрешения педагогических ситуаций.

Формат конкурсного задания: публичная демонстрация способов решения педагогической ситуации с обязательным привлечением обучающихся, родителей, коллег (до 10 человек).
Регламент: представление решения педагогической ситуации – до 5 минут (участник получает задание за 3 дня до начала финальных испытаний).

| № | Критерии | баллы | | |
|---|--|-------|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 |
| 1 | Анализ педагогической ситуации (определение причин возникновения конфликтной ситуации) | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Эффективность предложенных способов решения проблемной ситуации | 0 | 1 | 2 |
| 3 | Убедительность и артистизм в представленном жанре | 0 | 1 | 2 |

Сумма баллов (максимум) – 6

*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью

Организационный комитет городского конкурса
«Первые шаги в профессию - 2019»

1. Васильева О.В., начальник департамента образования, председатель.
2. Швайко И.В., заместитель начальника департамента образования.
3. Четверухина Л.В., председатель ГК работников образования, заместитель председателя.
4. Назарова О.И., председатель комитета по общему образованию.
5. Пустовалова В.В., директор МАУ ИМЦ.
6. Примакова И.А., начальник отдела информационно - прокатного центра МАУ ИМЦ.
7. Макаренко О.В., методист МАУ ИМЦ.
8. Кан Л.И., методист МАУ ИМЦ, куратор Клуба «Молодой специалист».

План подготовки и проведения городского конкурса
«Первые шаги в профессию - 2019»

| № | Наименование мероприятия | Ответственные | Сроки |
|----|---|--|--|
| 1 | Информирование ОО о проведении городского конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» в СМИ | Назарова О.И. Пустовалова В.В. Белянина И.Л. | до 12.01.2019г. |
| 2 | Составление сметы расходов, связанных с проведением финала конкурса «Первые шаги в профессию- 2019» | Швайко И.В. Сапожникова Н.Ф. | до 20.01 |
| 3 | Подготовка приказа на утверждение сметы расходов на проведение конкурса | Швайко И.В. Сапожникова Н.Ф. | до 20.01 |
| 4 | Прием документов для участия в городском конкурсе «Первые шаги в профессию - 2019» | Пустовалова В.В. Кан Л.И. | до 01.02 |
| 5 | Совещание экспертной комиссии заочного этапа | Пустовалова В.В. Кан Л.И. | 01.02 |
| 6 | Экспертное рассмотрение представленных материалов участников конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» (заочный этап) | экспертная комиссия | 04.02- 15.02 |
| 7 | Подведение итогов заочного этапа | счетная комиссия | 18.02 – 20.02 |
| 8 | Организационное совещание с участниками конкурса по итогам заочного этапа и подготовке очного этапа | Пустовалова В.В. Кан Л.И. | 21.02 |
| 9 | Совещание экспертной комиссии очного этапа | Пустовалова В.В. Кан Л.И. | 21.02 |
| 10 | Организация и проведение 1 конкурсного испытания очного этапа (учебное или внеурочное занятие), видеосъемка | оргкомитет конкурса | 25.02 – 15.03 по отдельному графику |
| 11 | Подведение итогов 1 конкурсного испытания очного этапа | счетная комиссия | 18.03-22.03 |
| 12 | Организация и проведение 2 конкурсного испытания очного этапа (творческий конкурс), видеосъемка | оргкомитет конкурса | 27.03 |
| 13 | Подведение итогов 2 конкурсного испытания очного этапа | счетная комиссия | 28.03 – 01.04 |
| 14 | Организация и проведение 3 конкурсного испытания очного этапа (мастер-класс), видеосъемка | оргкомитет конкурса | 03.04 04.04 |
| 15 | Подведение итогов 3 конкурсного испытания и итогов очного этапа | счетная комиссия | 05.04-09.04 |

| | | | |
|----|---|-----------------------------------|------------------|
| 16 | Организационное совещание с участниками по итогам двух этапов городского конкурса «Первые шаги в профессию- 2019» | Пустовалова В.В. Назарова О.И. | 10.04 |
| 17 | Репетиция выступлений с участниками финала | оргкомитет конкурса | 22.04, 24.04 |
| 18 | Подготовка сценарного плана финала конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Назарова О.И. Гришаева Т.А. | до 15.04 |
| 19 | Подготовка концертных номеров для проведения финала конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Назарова О.И. Гришаева Т.А. | до 20.04 |
| 20 | Оформление дипломов участникам конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Назарова О.И. | до 23.04 |
| 21 | Подготовка мультимедийных презентаций для представления участников конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Пустовалова В.В. | до 23.04 |
| 22 | Составление списка приглашенных на финал конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Назарова О.И. | до 23.04 |
| 23 | Организационно-технические мероприятия, оформление зала для проведения финала конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» | Назарова О.И. | 25.04-26.04 |
| 24 | Приобретение цветов для победителей и призеров, доставка | Макаренко О.В. | 26.04 |
| 25 | Обеспечение явки представителей от общеобразовательных организаций | Назарова О.И. | 26.04 |
| 26 | Финал городского конкурса «Первые шаги в профессию - 2019», организация дежурства | Назарова О.И. | 26.04 в 12.00 |
| 27 | Информирование об итогах городского конкурса «Первые шаги в профессию - 2019» в СМИ | Беянина И.Л. | до 05.05 |

Состав экспертной комиссии по оцениванию педагогического проекта на Интернет-ресурсе на заочном этапе конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|-------------------------------|---|
| Ягодкина Оксана Викторовна | начальник отдела образовательных услуг МАУ ИМЦ, председатель комиссии |
| Никитина Татьяна Ивановна | главный специалист отдела развития образования департамента образования администрации Города Томска, заместитель председателя комиссии |
| Колпаков Сергей Николаевич, | учитель физики МБОУ СОШ № 49, к.п.н., победитель городского, регионального этапов конкурса «Учитель года -2013», финалист Всероссийского конкурса |
| Пекшева Надежда Александровна | заместитель директора по НМР МАОУ гимназии № 55 им. Е.Г. Вёрсткиной, Заслуженный учитель РФ |
| Шмакова Светлана Николаевна | заместитель директора по УВР МАОУ СОШ № 4 им И.С.Черных |
| Горбачева Оксана Леонидовна | заместитель директора по УР МАОУ СОШ № 37, финалист муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года – 2016» |
| Деревцова Елена Викторовна, | учитель математики МАОУ гимназии № 29, призер конкурса «Педагог-наставник-2017» |
| Подстригич Анна Геннадьевна | доцент кафедры математики, теории и методики обучения математике ТГПУ, к.п.н. (по согласованию) |

Состав экспертной комиссии по оцениванию видеоролика на тему «Один рабочий день из жизни молодого учителя» на заочном этапе конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|--------------------------------------|--|
| Примакова Ирина Александровна | начальник отдела информационно-прокатного центра МАУ ИМЦ, председатель комиссии |
| Преображенская Снежана Александровна | главный специалист отдела развития образования департамента образования администрации Города Томска, заместитель председателя комиссии |
| Пазинич Татьяна Николаевна | главный специалист отдела по дополнительному образованию детей департамента образования |
| Скрипниченко Илья Владимирович | видеоинженер МАУ ИМЦ |
| Лингевич Ольга Владимировна | старший преподаватель кафедры педагогики и психологии образования Института психологии и педагогики ТГПУ (по согласованию) |
| Газизов Тимур Тальгатович | доцент кафедры информатики ФМФ ТГПУ, директор института прикладной информатики ТГПУ, к.т.н. (по согласованию) |
| Бланк Владимир Сергеевич | преподаватель- организатор ОБЖ МАОУ лицея № 8 им. Н.Н.Рукавишников, методист МАУ ИМЦ |

Состав экспертной комиссии по оцениванию конкурсного испытания «Учебное или внеурочное занятие» очного этапа конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|---------------------------------|---|
| Коннова Марина Владимировна | методист по химии, биологии МАУ ИМЦ, председатель комиссии |
| Байдикова Наталья Владимировна | заместитель директора по учебной работе МАОУ СОШ № 42, заместитель председателя комиссии |
| Соколова Ольга Викторовна | заместитель директора по УМР МАОУ гимназии № 26, председатель комиссии ГИА (ОГЭ) по химии ТО |
| Кукина Елена Леонидовна | учитель физики МАОУ СОШ № 37, Почётный работник общего образования Российской Федерации (2011) |
| Буркова Татьяна Дмитриевна | учитель физики МАОУ Заозёрной СОШ № 16, победитель ПНПО -2009, 2014, победитель конкурса на назначение стипендии Губернатора – 2010, 2011, 2015, 2016 |
| Москвичева Татьяна Анатольевна | учитель географии МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье, победитель конкурса на назначение стипендии Губернатора –2014, 2015, 2016 |
| Половников Сергей Юрьевич | учитель химии МАОУ СОШ № 14 им. А.Ф.Лебедева |
| Светашова Елена Петровна, | учитель биологии МАОУ лицей № 1 имени А.С. Пушкина, сетевой координатор работы с молодыми педагогами |
| Ганькова Татьяна Александровна, | учитель химии МАОУ гимназии № 13 |
| Сенников Андрей Валерьевич | учитель географии МАОУ гимназии № 24 им. М.Н. Октябрьской |
| Прокопьева Наталья Владимировна | учитель биологии МАОУ гимназии № 29 |
| Кан Любовь Ивановна | методист, куратор Клуба «Молодой специалист» МАУ ИМЦ |

Состав экспертной комиссии по оцениванию творческого конкурса «Дерзайте, Вы талантливы!» очного этапа конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|------------------------------|--|
| Баталова Евгения Анатольевна | директор МАОУ Гуманитарного лицея, победитель конкурса «Педагог-наставник-2017», призер регионального конкурса «Лучший наставник», 2017г., председатель комиссии |
| Дорожкина Галина Тимофеевна | педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДТД и М, заместитель председателя комиссии |
| Коннова Марина Владимировна | методист по мониторингу и информатизации МАУ ИМЦ, заместитель председателя комиссии |
| Ивасенко Галина Анатольевна | заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ООШ № 45, лауреат конкурса «Учитель года – 2009» |
| Сеченова Елена Борисовна | заместитель директора по воспитательной работе МБОУ ООШ № 45, дипломант городского этапа конкурса «Учитель года -2008», победитель ПНПО 2008 г |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Епифанцева Светлана Михайловна | методист МАУ ИМЦ |
| Головина Екатерина Константиновна | главный специалист по дополнительному образованию детей департамента образования администрации Города Томска |
| Макаренко Ольга Валерьевна | методист МАУ ИМЦ |

Состав экспертной комиссии по оцениванию мастер-классов на очном этапе конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|----------------------------------|--|
| Смолякова Диана Викторовна | директор МАОУ лицея № 7, к.п.н., доцент, председатель комиссии |
| Ляшенко Елена Ивановна | начальник отдела развития образования департамента образования администрации Города Томска, заместитель председателя комиссии |
| Трифоновна Людмила Борисовна | заместитель директора по научно-методической работе МАОУ СОШ № 23, учитель физики |
| Филипповская Лада Владимировна, | учитель химии МАОУ гимназии № 29 |
| Подушкина Елена Викторовна, | заместитель директора по научно-методической работе МАОУ гимназии № 29, учитель биологии высшей категории, финалист городского этапа конкурса «Учитель года -2010» |
| Козина Елена Сергеевна | учитель физики МАОУ СОШ № 19, победитель конкурса ПНПО (2013) |
| Беззубенко Светлана Анатольевна | учитель географии МАОУ СОШ № 19, Почётный работник общего образования Российской Федерации (2014), |
| Тимофеева Алла Ивановна | методист по детской и подростковой психологии МАУ ИМЦ |
| Лоскутникова Татьяна Михайловна, | учитель химии МАОУ лицея № 8 им. Н.Н. Рукавишников |
| Зинченко Нина Николаевна | методист по географии МАУ ИМЦ |

Состав конкурсной комиссии по оцениванию финальных испытаний конкурса «Первые шаги в профессию - 2019»

| | |
|---------------------------------|--|
| Швайко Ирина Владимировна | заместитель начальника департамента образования, председатель комиссии |
| Четверухина Лариса Владимировна | председатель ГК Профсоюза работников образования, заместитель председателя |
| Селиванова Надежда Анатольевна | директор МАОУ лицея № 1 им. А.С. Пушкина, член Совета руководителей общеобразовательных учреждений г. Томска |
| Мартынова Марина Владимировна | заместитель директора по инновационной и научно-методической работе МАОУ Заозерной СОШ № 16 |
| Бартули Альбина Иннокентьевна | член Совета ветеранов педагогического труда и детского движения г. Томска |
| Лобанов Виктор Викторович | доцент ТГПУ, председатель муниципального общественного совета по развитию общего образования и дополнительного образования детей в Городе Томске. к.п.н. (по согласованию) |

Счетная комиссия городского конкурса
«Первые шаги в профессию - 2018»

1. Задорожная Е.В., начальник отдела ЦМИО МАУ ИМЦ, председатель;
2. Коннова М.В., методист по мониторингу и информатизации МАУ ИМЦ,
заместитель председателя;
3. Журавлева П.В., методист по мониторингу и информатизации МАУ ИМЦ.