Приложение 1

Номинации (культурные концепты)	Содержание	Зеленые аксиомы, принципы деятельности для УР
1	2	3
«НАСЛЕДИЕ» **Наследие –** «след» жизни предшествующих поколений, сохраняющих для своих потомков дикую природу и развивающих культуру отношений природы и общества.	***Культурное наследие.*** **Объекты культурного наследия**, к которым, согласно принятому Федеральному закону «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ относятся «объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры». ***Объекты культурного наследия* подразделяются на следующие виды:** • ***памятники*** — отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения: церкви, колокольни, часовни, костелы, кирхи, мечети, буддистские храмы, пагоды, синагоги, молельные дома и другие объекты, специально предназначенные для богослужений); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека, включая все движимые предметы, имеющие к ним отношение, основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки (далее — объекты археологического наследия); • ***ансамбли*** — четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения (храмовые комплексы, дацаны, монастыри, подворья), в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи; • ***достопримечательные места*** — творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, с историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей; культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок; места совершения религиозных обрядов.	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. ***Принципы*** экологически грамотного поведения: уважение и ценность всех форм жизни на земле, людей всех национальностей, их культур; сохранения (спасения) природного и культурного разнообразия в каждой стране, на планете; безвозвратности потери природного и культурного наследия; отсутствия административных границ у природы и культуры. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. ***Принципы:*** не раскачиваем «лодку»; экологический бумеранг; не навреди (контроль экологического следа), не действуем на «авось»; считаем и копим ресурсы; соотносим потребности и возможности; ЭКО несовместимо с ЭГО. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и общества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы.

	<u>Природное наследие.</u> **Объекты природного наследия** не получили чёткого определения в законодательных и нормативных актах России. Наиболее близки к этому понятию «особо охраняемые природные территории». В соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях», принятым в 1995 г. подобные территории относятся к объектам общенационального достояния и определяются как «*природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяйственного использования и для которых установлен особый режим охраны*». В соответствии с Конвенцией ЮНЕСКО «Об охране Всемирного культурного и природного наследия» **объекты природного наследия подразделяются на следующие виды:** • ***природные памятники,*** созданные физическими и биологическими образованиями или группами таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки; • ***геологические и физиографические образования и строго ограниченные зоны,*** представляющие ареал подвергающихся угрозе видов животных и растений, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки или сохранения; • ***природные достопримечательные места или строго ограниченные природные зоны***, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки или сохранения природной красоты. В Федеральном законе Российской Федерации устанавливаются *следующие категории особо охраняемых природных территорий:* • государственные природные заповедники, в т. ч. биосферные; • национальные парки; • природные парки; • государственные природные заказники; • памятники природы; • дендрологические парки и ботанические сады; • лечебно-оздоровительные местности и курорты. В России функционирует 101 заповедник, общей площадью около 33,7 млн га. Эти территории включают наиболее сохранные образцы природных ландшафтов в различных регионах страны, а также наиболее интересные природные феномены. Основное их предназначение — научные исследования на эталонных участках нетронутой природы, изучение отдельных достопримечательных мест, экологический мониторинг, а также эколого-просветительская деятельность. В России действует 40 национальных парков, общей площадью около 7 млн га. Они ориентированы на наиболее живописные и, по возможности, сохранные участки природы, а также эстетически ценные культурные ландшафты. Основные задачи национальных парков — экологическое просвещение, сохранение объектов культурного наследия, обеспечение условий для регулируемого туризма и отдыха. Особенно важную роль играют те заповедники и национальные парки, которым присвоены международные статусы. В первую очередь речь идет о статусе биосферного резервата (в России им обладают 31 заповедник и 5 национальных парков) и статусе Всемирного наследия. В состав 8 российских объектов Всемирного наследия входят: 11 природных заповедников, 4 национальных парка и 7 природных парков. На территории Российской Федерации находятся 23 объекта культурного и природного наследия, включённых в список Всемирного культурного и природного наследия, сформированного под эгидой ЮНЕСКО, из них — 15 включено в данный список как объекты культурного наследия.	***Принципы***: Табу природы; мудрости природы; подсказок культуры (языка, фольклора и истории); экологического творчества; экологической сообразности, природоподобных решений, учебы на ошибках. **- *«Зеленая» аксиома*** общей среды. ***Принципы*** экологически грамотного поведения: общей ответственности и сотрудничества; управляем собой, а не природой; предосторожности; ЭКО несовместимо с ЭГО; общая цель – общие принципы деятельности – особенные пути; «мягкое управление; избегать «резких движений» (действовать не стихийно, а по плану).

	Наряду с недвижимыми памятниками, важную роль в формировании культурного потенциала России играют движимые памятники, хранящиеся в фондах музеев. В нашей стране сегодня насчитывается более 1 500 государственных и муниципальных музеев, в которых хранится около 80 млн музейных предметов. Около 40% музеев хранят недвижимые памятники истории и культуры. В России поставлены на государственную охрану не только памятники истории и культуры и не только природные комплексы и объекты, но и особо ценные территории, где сохраняется весь культурно-исторический и природный комплекс наследия, — *уникальные культурные и природные ландшафты*. Это — территории музеев-заповедников и музеев-усадеб, организованных на базе достопримечательных мест, связанных с историческими поселениями, историческими событиями, жизнью выдающихся личностей. Большая их часть сконцентрирована на территории Европейской части России. В последние годы мировое сообщество придает особое внимание охране *нематериальной культуры*. Под эгидой ЮНЕСКО введена новая номинация памятников нематериальной культуры (2003 г.) — Международная Конвенция об охране нематериального культурного наследия. Это, прежде всего, разнообразные проявления народной традиционной культуры — фольклор, народные художественные промыслы, бытовые традиции, ритуалы и т. д. Всего в Списке шедевров устного и духовного наследия человечества — 90 объектов. Из российских объектов в этот список включены устное народное творчество и культурные традиции старообрядцев Забайкалья и якутский героический эпос «Олонхо» — единственные объекты подобного рода от нашей страны. Однако, Россия имеет большие возможности представительства в этой номинации в связи с сохранностью многих промыслов и производств, фольклорных традиций, других проявлений живой традиционной культуры в различных регионах страны. Особую роль в сохранении и эффективном использовании культурного наследия играют *исторические поселения* — места концентрации объектов культурного наследия. Это, прежде всего, исторические города и сельские населённые пункты, крупные монастыри и усадебные комплексы, мемориальные сельские местности. На фоне многочисленных исторических городов заметно выделяются Москва и Санкт-Петербург. Именно здесь располагаются наиболее известные в России музеи, театры, выставочные залы. Общемировую славу имеют Московский Кремль, Эрмитаж, Большой театр, Мариинский театр, Третьяковская галерея и т. п. В непосредственной близости от этих городов расположены уникальные историко-культурные комплексы: дворцово-парковые ансамбли, усадьбы, исторические территории, связанные с важнейшими историческими событиями, определившими судьбу России. Это — пригороды Санкт-Петербурга — Петергоф, Царское село, Павловск, Гатчина, Ораниенбаум; подмосковные усадьбы — Архангельское, Абрамцево, место исторического сражения Бородинское поле и т. д.	
«МИР»	В разных смыслах: гармония, социальный мир, устойчивый мир, как альтернатива войны, Вселенная, все сущее, община, круг людей, совокупность явления и предметов вокруг человека.	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и общества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы.

		- ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. Принципы (см. выше)
«ЗДОРОВЬЕ»	Как характеристика самоорганизующихся систем: здоровье человека – здоровье природы – здоровая окружающая среда – здоровое общество. Под здоровьем понимается обеспеченность системы («здоровье человека, природы, общества») ресурсами УР. Возможный образ ресурсов УР – «экологический рюкзак», предложенный Д.Н. Кавтарадзе. В его содержимом можно выделить основной контур выживания: запасы питания, воды, топлива, связи с внешним миром и др. Здоровье – системный индикатор качества жизни человека. ЭЗБОЖ направлен на сохранение и развитие физических, физиологических, личностных ресурсов саморегуляции, расширение диапазона адаптационных возможностей человека и его стрессоустойчивости средствами экологически грамотного поведения, здоровье созидающего режима дня, двигательной активности, здорового питания, рационального труда (учебы), отказа от вредных привычек, деятельности по сохранению и улучшению экологического качества окружающей среды, развития экологической культуры личности. Здоровьесберегающая педагогика. Эргономика образования.	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и общества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы. - ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. Принципы (см. выше)
«БЕЗОПАСНОСТЬ»	Во взаимосвязи ее разных видов. **Экологическая безопасность -** допустимый уровень негативного воздействия природных и антропогенных факторов экологической опасности на окружающую среду и человека. Отражение знаний и умений осмысленного личного опыта решения экологических проблем здоровья, безопасности, потребления (благ, услуг, товаров), созидательной деятельности, образа (уклада) жизни, сотрудничества. **Экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни** - способы и формы жизнедеятельности, типичные для конкретно-исторических, социально-экономических и природно-территориальных условий, направленные на сохранение и повышение здоровья и безопасности людей, качества их среды обитания – как важных факторов качества жизни людей и устойчивого развития территории. Качество жизни – ключевое понятие образования для устойчивого развития, оно включает в себя качество человека, качество образования, качество культуры, экологическое качество среды обитания, качество социальной, экономической и политической организации общества. Информационно-психологическая безопасность.	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и общества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы. - ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. Принципы (см. выше)
«СПРАВЕДЛИВОСТЬ»	**Принцип УР - право на жизнь всего живого, включая будущее поколение**. Справедливость до недавнего времени мыслилась как соответствие между действиями людей и их общественным признанием, но приведенный ранее принцип равенства возможностей для нынешних и будущих поколений требует его распространения на будущие поколения. Кроме того, данный принцип следует расширить: некоторые черты справедливости следует перенести на всех живых существ - человек не имеет права считать себя «царем природы», используя и уничтожая не только отдельных особей, но и виды в целом. **Принцип справедливости** - важнейший принцип устойчивого развития. Он ориентирует на обеспечение высокого качества жизни для всех людей на планете, включая будущие поколения. Сегодня многие не имеют возможности в достаточной мере удовлетворять свои жизненные потребности в пище, одежде, крове, работе. Это касается в первую очередь жителей развивающихся стран (стран Юга). В то же время часть населения развитых стран (стран Севера) живет "не по средствам". Экономический разрыв между странами Севера и Юга отрицательно сказывается на экологической ситуации в мире, делает развитие	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и об-

	неустойчивым. Принцип справедливости означает, что богатства (блага), возможности и ответственности должны быть распределены справедливо между странами и между людьми внутри каждой страны. Принцип справедливости распространяется и на будущие поколения. Мы не можем жить взаймы у будущих поколений, исчерпывая ресурсы и ухудшая качество окружающей среды. Наш моральный долг - сохранить достаточно условий и ресурсов, чтобы будущие поколения имели возможность удовлетворять собственные потребности.	щества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы. - ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. Принципы (см. выше)
«ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ»	Принцип УР – управляйте «мягко». ***Ключевые мысли, раскрывающие смысл данного принципа:*** - действуй с учетом обратных связей; - оглядывайся, рефлексируй, контролируй — действуй в рамках законов социальных и экологических, международных норм поведения, с соблюдением прав человека, прав природы, зеленых стандартов; ориентируйся на индикаторы УР, действуй подотчетно и «прозрачно»; - договаривайся, ищи взаимные интересы, уважай интересы заинтересованных сторон, вступай в социальный диалог и согласовывай интересы всех участвующих сторон; - уважай «интересы» природы; действуй в рамках экологических императивов; придерживайся этики неогуманизма (все участники взаимодействия имеют все право, чтобы учитывали их интересы — и люди, и природа); - согласовывай действия экономические, социальные и экологические; добивайся слияния экономических, экологических и социальных целей, как центрального руководящего принципа для УР на глобальном, региональном и локальном уровнях, главного условия для сохранения и развития экономического, социального и природного капитала на Земле; - не делай резких движений по отношению к природе, культуре, социуму - действуй не стихийно, а планово, постепенно и продуманно, обеспечивая взаимную адаптацию природногои социального в единых социоприродных системах. ***Экологический императив*** (Э.И.) – фундаментальное понятие устойчивого развития. Впервые сформулировано Н.Н. Моисеевым. Оно обозначает «ту границу допустимой активности человека, которую он не имеет права переступать ни при каких обстоятельствах». Он имеет объективный характер, так как «…не зависит от воли отдельного человека, а определяется соотношением свойств природной среды физиологических и общественных особенностей вида Homo sapiens. Но реализация этого отношения зависит от воли человека!». Э.И. связан с понятием критического природного капитала. Это – те необходимые для жизни природные блага и условия, которые невозможно заменить искусственным путем: ландшафты, виды растений и животных, определенный физико-химический состав атмосферы в приземном слое, состав почв и т.д. Э.И. – запреты и ограничения, распространяющиеся на любую человеческую деятельность. За пределами таких ограничений происходит необратимое изменение состояния окружающих социоприродных систем. Э.И. отражает закон(ы) взаимодействия глобального социогенеза и эволюции биосферы. Педагоги ведут активный поиск путей формирования у молодежи ценностей Э.И. и смысловых установок деятельности по их применению. Одним из вариантов педагогической адаптации Э.И. решения проблемы является методическая система экологического образования для устойчивого развития, опирающаяся на «зеленые аксиомы» (Е.Н. Дзятковская).	- ***«Зеленая» аксиома*** необходимости сохранения природного и культурного разнообразия – как базовое условие выживания человечества и его устойчивого развития. - ***«Зеленые» аксиомы*** меры изменения окружающей среды и учета дефицитных ресурсов. - ***«Зеленая» аксиома*** принципиальной возможности гармонии природы и общества на основе знания экологического императива и готовности учиться мудрости у природы. - ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. Принципы (см. выше)