Приложение 8

к Положению о городском конкурсе

«Первые шаги в профессию-2018»

Городской конкурс «Первые шаги в профессию -2018»

**Конкурсное задание *«Мастер-класс»***

**Цель:** демонстрация педагогического мастерства, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Формат конкурсного задания**: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин., тему мастер-класса определяет конкурсант.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы\*** | | |
| Актуальность, инновационность | *Востребованность представленного опыта педагогическим сообществом* | **0** | **1** | **2** |
| *Эффективность методических идей* | **0** | **1** | **2** |
| *Глубина и оригинальность содержания мастер-класса* | **0** | **1** | **2** |
| *Метапредметность и универсальность подходов* | **0** | **1** | **2** |
| *Ценностные ориентиры и воспитательная направленность* | **0** | **1** | **2** |
| Общая культура и эрудиция | *Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты* | **0** | **1** | **2** |
| *Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)* | **0** | **1** | **2** |
| *Высокий интеллектуальный уровень* | **0** | **1** | **2** |
| *Обращение к другим областям знаний (надпредметность)* | **0** | **1** | **2** |
| *Яркость, выразительность, педагогическая харизма* | **0** | **1** | **2** |
| Мастерство конкурсанта | *Соблюдение временного регламента* | **0** | **1** | **2** |
| *Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)* | **0** | **1** | **2** |
| *Умение взаимодействовать с широкой аудиторией* | **0** | **1** | **2** |
| *Ораторское мастерство (четкая дикция, эмоциональность, умение расставлять акценты в интонации)* | **0** | **1** | **2** |
| *Содержание, использованные технологии и достигнутые результаты соответствуют поставленной цели и задачам мастер-класса* | **0** | **1** | **2** |

**Сумма баллов (максимум) – 30**

\*обведите нужный балл по каждому критерию

0 – критерий не отражен

1 – недостаточный уровень проявления критерия

2 – критерий отражен полностью