



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

От 26.10.2016

№ 659/р

Томск

Об утверждении проекта  
«Знай наших-читай наших!»

Во исполнение распоряжений департамента образования администрации города Томска от 16.05. 2016 № 236-р «О реализации Соглашения о создании межрегионального Сетевого партнерства по образованию в интересах устойчивого развития», от 09.09 2016г. № 535 «Об организации работы по изучению литературного наследия томичей в общеобразовательных учреждениях города Томска в 2016-2018 г.г.»

1. Утвердить проект «Знай наших-читай наших!» (прилагается).
- 1.1. Руководителям общеобразовательных учреждений MAOY лицеев № 7, 8; MAOY гимназий № 6, 13,18, 24, 26, 55; MAOY СОШ № 5, 12, 14, 15, 16, 19, 30, 35, 36, 37, 40, 44, 49, 53, 54; MAOY санаторно-лесной школы, МБОУ школы-интерната № 1 обеспечить реализацию проекта «Знай наших-читай наших!» в 2016-2018 г.г.
2. Муниципальному автономному учреждению информационно-методическому центру г. Томска (Пустовалова В.В.):
  - 2.1. Обеспечить информационно-методическое сопровождение деятельности базовых ОУ на период реализации проекта «Знай наших-читай наших!».
  - 2.2. Организовать своевременное информационное сопровождение подготовки и проведения мероприятий проекта.
3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на Пустовалову В.В., директора MAU ИМЦ.

Начальник департамента



 О.В. Васильева

## Проект «Знай наших-читай наших!»

**Организация заявитель:** департамент образования администрации города Томска  
муниципальное автономное учреждение информационно-методический центр города  
Томска; областное государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств»

**Руководители проекта:**

директор МАУ ИМЦ В.В. Пустовалова, к.п.н.  
директор ОГАУК «Дом искусств» О.Г. Ильина.

**Координатор и разработчик проекта:**

зам.директора МАУ ИМЦ А.К. Злобина.

**Соразработчики проекта:**

методист МАУ ИМЦ С.А. Сомова,  
зам. директора по НМР МАОУ СОШ №30 Коряковцева И.В.,  
зам. директора по УР МАОУ СОШ №53  
Шамина В.В.,  
заведующий кафедрой МАОУ лицея № 7  
Никитчук И. В.

**База выполнения проекта:** МАОУ лицеи № 7, 8; МАОУ гимназии № 6, 13, 18, 24, 26, 55;  
МАОУ СОШ №№ 5, 12, 14, 15, 16, 19, 30, 35, 36, 37, 40, 44, 49, 53, 54, 58; МАОУ  
санаторно-лесная школа, МБОУ школа-интернат № 1.

**Срок выполнения проекта:** сентябрь 2016г. – май 2018г.

## Актуальность проекта

Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории.

Так как дети являются наследниками богатейшей культуры – фундамента русской цивилизации, насчитывающей более тысячи лет, изучение литературного наследия в условиях современного образования позволяет школьнику увидеть красоту и неповторимость отечественной культуры, понять, в чем ее уникальность, что помогло выстоять, выжить в самых сложнейших исторических моментах русскому человеку. И этот мир духовных ценностей нельзя навязать ребенку. Литературное краеведение – одно из важных средств духовно-нравственного воспитания. Невозможно любить то, что не знаешь. В связи с этим главная задача школьного краеведения – познакомить учащихся с малой родиной, открыть им новые страницы ее истории, культуры, литературы, познакомить с людьми, которые отдали этому краю частицу своей души, раскрыли здесь свой талант, работали и продолжают работать на благо своего родного края.

Обращение к данной теме проекта не случайно. В начале XXI века в России нарушилась связь времён. На молодое поколение, на неокрепшие души обрушилась массовая культура, не имеющая под собой исторических и национальных корней. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Поэтому было своевременным появление «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина», определяющей базовые национальные ценности, одна из которых «искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие». В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в разделе «Основные направления развития воспитания» вновь актуализирована роль литературы, а именно «...использование чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности».

Нельзя сводить духовный мир взрослеющего человека только к учению. Необходимо помочь ему познать мир через прикосновение к творческому и духовному наследию, и начинать это лучше через знакомство с тем, что близко и понятно. Поэтому и возникла необходимость в разработке и реализации проекта по литературному краеведению. Ведь именно оно поможет реализовать важнейшие цели и идеи духовно-нравственных и культурных ценностей в современном обществе.

Живое слово земляков и о земляках воспитывает интерес к тому, что называется малой родиной, расширяет представление об ее истории и сегодняшнем дне, помогает понять и оценить человека. «Родной край, его история, – писал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Проект рассчитан на учащихся 5 - 11 классов. В ходе проекта учащиеся познакомятся с литературным наследием писателей-земляков, которое учит преданно любить свою Родину, раскрывает ее неповторимую красоту, пробуждает чувства привязанности к родным местам, расширяет знания об исторических памятниках, культурных ценностях и традициях, воспитывает уважение к людям, формирует активную гражданскую позицию.

Актуальность проекта также заключается в том, что, как показывает практика, учащиеся основной школы уже имеют сформированную готовность к обучению, нуждаются в новых обширных источниках знаний. Организация дополнительной развивающей среды, сочетающая продуктивные виды деятельности, неформальную обстановку, помогает детям найти свою сферу интересов.

Реализация данного проекта невозможна без сотрудничества с учреждениями культуры города. Проект - это цикл сетевых интерактивных мероприятий с образовательными и культурными учреждениями г. Томска, поэтами, писателями, авторами книг, проводимый в сотрудничестве с ОГАУК «Дом искусств», ТОО ООО «Союз писателей России», ТРО ООО «Союз российских писателей», МБУ «Муниципальная информационная библиотечная система» при поддержке департамента образования администрации г.Томска, методическом сопровождении МАУ ИМЦ г. Томска.

**Цель проекта:** приобщение учащихся к литературному наследию родного края.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить учащихся с литературно-краеведческим материалом, с творчеством писателей - томичей, их произведениями, фактами литературной жизни.
2. Ввести учащихся через «сибирскую литературу» в мир человеческих отношений и нравственных ценностей.
3. Сформировать грамотного читателя, любящего свой край.
4. Научить структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.
5. Научить сопоставлять произведения о родном крае с изучаемыми произведениями основного курса литературы.
6. Развивать навык использования полученного опыта восприятия художественного произведения для обогащения чувственного опыта.
7. Учить высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

**Описание проекта**

Главными целями настоящего проекта являются привлечение внимания учащихся к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития литературного наследия Томска и формирование у них устойчивого интереса к чтению. В связи с этим, необходимо:

- организовать совместную деятельность учащихся и взрослых (библиотекарей, учителей, родителей) на основе общего интереса к книге через конкурсное движение;
- позиционировать школьную библиотеку как интеллектуальный, информационно-досуговый центр школы через создание Клуба читателей, кружковой деятельности, библиотечных уроков и др.;
- ознакомиться с творчеством писателей-томичей: И. А. Куцевским, Н.И. Наумовым, Г.Д. Гребенчиковым, В.Я. Шишковым, Г.М. Марковым, М.Л. Халфиной, В.В. Липатовым, В.А. Колыхаловым, В.Д. Колупаевым, К.М. Станюковичем, В.А. Обручевым, Н.А. Клюевым, Ф.И. Тихменевым, Б.Н. Климьчев.
- использовать ресурсы внеурочной деятельности, дополнительного образования для привлечения внимания учащихся к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития литературного наследия Томска.

В проекте участвует 25 общеобразовательных учреждений г. Томска: лицей №7,8; гимназии № 6, 13, 18, 24, 26, 55; школа - интернат № 1, СЛШ, СОШ № 5, 12, 14, 15, 16, 19, 30, 35, 37, 40, 44, 49, 53, 54, 58.

Творческий подход к изучению наследия писателей Сибири позволяет использовать следующие формы организации работы с обучающимися:

- литературные гостиные,
- творческие мастерские,
- выставки иллюстраций к произведениям томских писателей,
- конкурсы рисунков по прочитанным произведениям,
- конкурсы чтецов,
- Клюевские чтения,
- презентации книжных новинок, лучших популярных и забытых художественных произведений,

- творческие детские конкурсы,
- Всероссийская научно-практическая конференция «Юные дарования»,
- виртуальные экскурсии и т.п.

### Этапы реализации проекта

Задачи	Мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>Первый этап: 2016-2017 учебный год (2017-2018 учебный год)</i>			
Формирование представления о писательской организации Томской области	Посещение литературного музея «Дома искусств» Экскурсии реальные и виртуальные «Знакомство с Томском литературным»	Октябрь	ОГАУК «Дом искусств», МАУ ИМЦ
Знакомство с биографией писателя-классика; проведение совместного анализа произведения, выбранного для изучения	Литературные гостиные «Писатель о писателе»	Ноябрь	ОГАУК «Дом искусств», МАУ ИМЦ
<i>Второй этап: 2016-2017 учебный год (2017-2018 учебный год)</i>			
Развитие позитивного отношения к историко-культурному и духовному наследию Томской области	Клюевские чтения	Октябрь февраль	МАУ ИМЦ МАОУ СОШ №58
Формирование сообщества читающих детей. Стимулирование устойчивой потребности в чтении.	Семинары/круглые столы/чтения по выбранному для изучения произведению (или нескольким произведениям). Организация кружков, курсов внеурочной деятельности, читательских клубов т.п.	Ноябрь-март	ОУ
Расширение читательского кругозора детей. Выявление и поддержка талантливых детей	Конкурс чтецов	Декабрь	ОГАУК «Дом искусств» МАУ ИМЦ
Выявление и поддержка талантливых детей. Формирование устойчивой потребности в чтении. Вовлечение детей и молодёжи в процесс изучения и исследования культурной жизни города Томска в историческом и современном контексте. Выявление творчески одаренных детей и молодёжи, содействие их дальнейшему творческому росту.	Конкурс «Знай наших- читай наших!»	Февраль-апрель	ОГАУК «Дом искусств» МАУ ИМЦ

<p>Вовлечение детей и молодёжи в процесс изучения и исследования культурной жизни города Томска в историческом и современном контексте. Развитие проектно-исследовательской деятельности обучающихся.</p>	<p>Всероссийская научно-практическая конференция «Юные дарования», секция «Литературное наследие писателей-томичей»</p>	<p>Март</p>	<p>МАУ ИМЦ</p>
---	---	-------------	----------------

Проект носит циклический характер: этапы первого года реализации будут повторяться в 2017-2018 учебном году.

### **Ожидаемые результаты реализации проекта «Знай наших - читай наших!»**

Реализация данного проекта способствует развитию познавательной активности обучающихся, интереса к историческому литературному прошлому и настоящему родного края; формирует грамотную устную и письменную речь обучающихся; расширяет кругозор через чтение произведений писателей – земляков.

Для учащихся:

- приобретение обучающимися знаний о родном крае, воспитание чувства любви к своей малой родине, к её духовному наследию;
- формирование у обучающихся общечеловеческих ценностей.

Для педагога:

- повышение профессионализма;
- использование творческих форм взаимодействия обучающихся, родителей, писателей, педагогов, работников музеев и т.п.;
- самореализация.

Для родителей:

- формирование позиции гражданина города и области в своих и детских глазах;
- укрепление взаимоотношений между детьми и родителями.

Согласовано

Директор ОГАУК «Дом искусств»

 О.Г. Ильина

\_\_\_\_\_ 2016г.